

# ТОМСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№6 (186) 2015 г.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви

## 25 лет на ниве просвещения: В Томске состоялись XXV Кирилло–Мефодиевские чтения



**В** этом году Духовно–исторические чтения памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в Томске отметили свой 25–летний юбилей. За четверть века Кирилло–Мефодиевские чтения по статусу, составу участников и разнообразию проектов стали уникальным событием в духовной и общественной жизни региона. Кинофестивали, круглые столы, презентации книг, художественные выставки, концерты, молодежные акции органично дополняют доклады и выступления участников. Пленарные заседания вместе с первыми лицами области и главой Томской митрополии по традиции открывают гости из столицы и других регионов страны.

**О**б истоках Кирилло–Мефодиевских чтений в Томске, о том, как они проходили в этом году, о приоритетных направлениях и о том, что ожидают организаторы от Чтений сегодня, читайте в этом номере.

**Открытие  
Юбилейных XXV  
Духовно–исто-  
рических чтений  
в Томске**



2-3

**Цивилизационный  
выбор сегодня:  
размышления  
гостя Чтений доцента  
МГИМО МИД России  
О. Н. Четвериковой**



5

**25 лет совместной  
работы:  
организаторы  
Кирилло–Мефодиев-  
ских чтений расска-  
зали о пройденном  
пути и перспективах**



6-7

**Из истории  
епархии:  
Алтайские  
миссионеры–  
просветители**



9

**С места событий:  
Более 300  
мероприятий самых  
разнообразных  
форматов состоялось  
в рамках юбилейных  
Чтений**



10-11



# Открытие Юбилейных XXV Духовно-исторических чтений в Томске

В Томске состоялись ежегодные Дни славянской письменности и культуры памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Дни славянской письменности и культуры по своему статусу, составу участников и разнообразию проектов являются уникальным событием, которое в этом году было отмечено юбилейной датой – 25-летием. Организаторами Чтений традиционно выступили Администрация Томской области, Томская митрополия, Совет ректоров вузов Томска и Томский

областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, которые подготовили обширную и интересную программу. В ходе Чтений, участие в которых приняли: представители Администрации Томской области, духовенство Томской митрополии, преподаватели и студенты томских вузов, а также специально приглашенные гости, обсуждались духовно-нравственные, общественно-политические и культурно-исторические вопросы.

## «Князь Владимир. Цивилизационный выбор Руси»

Так звучала тема юбилейных Духовно-исторических чтений, посвященных 1000-летию со дня преставления святого равноапостольного князя Владимира. Именно сегодня, через тысячу лет, вопрос цивилизационного выбора для нашей страны поднимается особенно остро.

«Мы живем в то время, когда люди пытаются по-иному интерпретировать те или другие очень важные, ключевые моменты нашей истории, пересмотреть нашу историю. Праздник этот позволяет нашему народу вспомнить о тех духовно-исторических корнях, о тех духовных соках, которыми питался наш народ на протяжении тысячелетий», — сформулировал главную цель XXV Духовно-исторических чтений митрополит Ростислав.

Чтения начали свою работу 14 мая. В большом зале Администрации Томской области прошло пленарное заседание, в котором

приняли участие губернатор Томской области Сергей Анатольевич Жвачкин, митрополит Томский и Асиновский Ростислав, депутаты Государственной Думы РФ — первый заместитель руководителя фракции «Единая Россия» Франц Адамович Клинецвич и Елена Юрьевна Ушакова, президент Томского государственного университета Георгий Владимирович Майер, гости чтений: доктор филологических наук, профессор Александр Николаевич Ужанков (г. Москва), доктор филологических наук, профессор Валерий Владимирович Лепехин (г. Сегед, Венгрия), доцент Кафедры истории и политики стран Европы и Америки МГИМО (университета) МИД России Ольга Николаевна Четверикова, представители духовенства и университетского сообщества.

Пленарное заседание началось показом небольшого фильма об истории Духовно-исторических чтений, которые вот уже четверть века объединяют тысячи людей. И фильм, и последующие за ним выступления показали, как в Сибири воссоздается духовная связь и преемственность традиций, как эта связь крепнет, создавая духовность современного поколения людей.

По окончании наградной части праздника ко всем собравшимся с приветственным словом обратился митрополит Ростислав:



«Многоуважаемый Сергей Анатольевич! Дорогие гости наших Духовно-исторических чтений! Дорогие братья и сестры! В качестве приветственных слов мне бы хотелось озвучить слова Предстоятеля нашей Русской Церкви Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, которые были произнесены им на Рождественских чтениях в этом году в Москве и которые, мне кажется, дают очень хороший импульс и нашим Духовно-историческим чтениям.

Святейший Патриарх, обращаясь тогда к аудитории, сказал следующее: «С духовной и религиозной точки зрения существуют в мире только два полюса: добро и зло, истина и ложь, с Богом мы или без Него. Каждый человек определяет сам для себя, где он находится и какой из этих полюсов он поддерживает. Ценностный выбор Руси, крестившейся при великом равноапостольном князе Владимире, и был выбором божественной правды, того полюса добра, которому человек должен принадлежать. И не смотря на то, что в реальной жизни эта правда часто омрачалась многими грехами, она оставалась тем идеалом, к которому стремилась наша Русь, национально-ценностной доминантой, которая и выражена была словами «Русь святая».

Эта ценностная доминанта является для нас, живущих уже в XXI веке, огромным вызовом — сохраняем ли мы способность, не смотря на радикальные перемены, произошедшие во всех сферах человеческого бытия, актуализировать ее в потоке быстротекущей повседневной жизни? Можем ли мы утверждать, что полюс божественной правды добра и нравственной чистоты продолжает быть нашим мировоззренческим и ценностным выбором? Другими словами, готовы ли мы действительно продолжать дело святого равноапостольного князя Владимира?»

Но на многосложном пути своего исторического развития наше общество не раз сталкивалось и донныне становится перед мировоззренческой дилеммой: сохранить

верность идеалам и ценностям, принесенным на землю восточных славян сначала Кириллом и Мефодием, а потом и равноапостольным князем Владимиром, оберегать благословенное духовное единство наших народов, за которое так ратовал князь, или поддаться соблазну свернуть с этого пути, сдать свой духовный суверенитет силам иного полюса, отказаться от своей национальной и культурной идентичности, лишь бы сохранить возможность удовлетворять свои материальные потребности, лишь бы избежать неких санкций или ограничений?

Цивилизационный выбор совершается и ныне. И, дай Бог, чтобы он был во благо нашим народам, чтобы каждый, в том числе и те, кто облечен властью, представители деловых кругов сознавали свою особую ответственность за судьбу страны и народа. Дай Бог, чтобы, заглядывая в прошлое, мы извлекли правильные уроки для нашего настоящего и будущего.

Этой же темы о важности цивилизационного выбора при святом равноапостольном князе Владимире коснулся в своем послании Федеральному собранию Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин. Он говорил следующим образом: «В Крыму буквально все пронизано нашей общей историей и гордостью. Здесь древний Херсонес, где принял крещение святой князь Владимир. Его духовный подвиг обращения к Православию предопределил общую духовно-ценностную цивилизационную основу, которая объединяла и ныне объединяет народы России, Украины и Белоруссии».

Это действительно так. На наших Духовно-исторических чтениях мы можем обсудить и осмыслить тот духовно-исторический и культурный выбор, который был предопределен крещением святого князя Владимира и Крещением Руси. От того, к каким мы придем выводам, какой мы с вами придадим вектор развития нашему Отечеству, зависит наше с вами будущее».



Первым к собравшимся обратился губернатор Томской области Сергей Анатольевич Жвачкин, который в своем приветственном слове отметил роль Чтений в духовно-нравственном воспитании молодого поколения. «Задача открывающихся Чтений, — обобщил губернатор, — в том, чтобы «помочь думающим людям понять, как устроен сегодняшний мир, по каким стандартам и книгам воспитывать детей, на каких фильмах и чему учить молодежь». Глава области также подчеркнул просветительское и культурное значение Чтений, которое проявляется через принцип диалогичности различных уровней духовного и культурно-исторического наследия, сложившегося на русской земле.

За многолетнюю плодотворную работу по духовно-нравственному просвещению и большой вклад в сохранение культурных традиций губернатор Томской области Сергей Жвачкин награжден Владыкой Ростиславом орденом «Томская слава» и памятной медалью «70 лет Великой Победы». Высокой наградой были отмечены также представители духовенства Томской епархии и преподаватели томских вузов: глава области собственноручно вручил им региональную медаль «За достижения».

## Митрополит Томский и Асиновский Ростислав:

«Чем станет Россия завтра? Какой она будет в этом XXI веке? Этот вопрос ставил перед собой известный русский мыслитель и философ Евгений Трубецкой. Еще в 1914 году, когда наша страна также соприкоснулась с угрозой — вступила в Первую мировую войну, он, размышляя над смыслом древнерусской иконы, говорил, что в настоящее время наш народ стоит перед духовным выбором, чем ему быть. Станет ли завтра наш народ храмом Божиим, в котором будет господствовать закон духа, высокая нравственность, или он превратится в большой зверинец, где будут царствовать законы зоологизма? От этого выбора, который делает наш народ сегодня, он становится либо наследником обетований святого равноапостольного князя Владимира, либо пытается свернуть с этого духовно-исторического пути сам и сбить с этого пути нашу великую державу».

Следующее приветственное слово было предоставлено первому заместителю руководителя фракции «Единая Россия» в Государственной Думе Российской Федерации, депутату Государственной Думы Федерального собрания РФ Францу Адамовичу Клинецвичу. Франц Адамович отметил, что те духовные скрепы в нашем государстве, которые на протяжении всей истории делали русский народ единым и непобедимым, имеет только Церковь. В утверждение этих слов он рассказал историю из личного опыта: «Когда я, будучи курсантом училища, писал научную работу на тему «Мораль и дух в Великой Победе», то, приехав к себе в отпуск, вдруг обнаружил у отца каким-то образом сохранившиеся воспоминания плененных немецких генералов и книжку «Роковые решения». Я с удивлением полистал и впоследствии эти воспоминания стали основой моей научной работы. Генералы разных родов войск, возраста, практики писали: «Когда мы начинали войну, мы о Советском Союзе знали практически все. Мы знали, чем они располагают, какой у них уровень подготовки. Но мы не знали только одного — морального духа этих людей, которых было не сломить».

Франц Адамович привел одну историю из этой книги: «В 1942-м году один немецкий профессор, я уже не помню его фамилию, проводил социологические и физиологические наблюдения за нашими пленными. В частности, обследовав тысячу наших дувшек в возрасте от 20 до 25 лет, которые оказались в Германии, он был очень удивлен, что девяносто пять процентов из них были девственницами. Это побудило его написать серьезный трактат, который он отдал Гитлеру и сказал: «Надо немедленно прекратить войну с Россией, мы ее проиграем! Вина победить народ, имеющий такие духовные качества и нравственность». Его расстреляли.

Но то, что 9 мая произошло в Томске, когда 130 тысяч людей с портретами своих отцов, дедов, прадедов без всякой агитации, давления администрации, влияния Церкви, указаний должностных лиц вышли и встали в один строй, это на практике подтверждает высокую духовно-историческую связь нашего русского народа, когда может не хватать хлеба, когда могут быть другие трудности, но если люди сильны духом — сломить их невозможно. И сегодня, пользуясь случаем, я хотел бы всем, кто пришел на эти Чтения, сказать огромное спасибо за вашу духовность, которую вы каждый день несете в наш мир и которая является основой непобедимости нашей великой России».

## Доклады гостей Чтений

Вторая часть пленарного заседания была посвящена слушанию докладов гостей Чтений. Елена Юрьевна Ушакова — депутат Государственной Думы Федерального собрания РФ от Томской области затронула в своем выступлении вопрос отношения стран Запада к цивилизационному выбору России: «Если посмотреть на оценки, которые дает Россия Запад, то образ наш, конечно, негативен. — сказала Елена Юрьевна. — Нападки идут по всем направлениям. Про Победу действует целая компания, ее сейчас принято называть информационной войной, когда выливаются потоки грязи, делаются фальсификации... И примерно то же самое, но чуть меньше говорится о цивилизационном выборе Руси, главный посыл которого в том, что Россия сама виновата — надо было сделать правильный цивилизационный выбор, став частью Запада, и тогда было бы нам счастье. Поскольку мы этот выбор не сделали во времена князя Владимира и потом, когда нас много раз к этому подталкивали, то это якобы и стало причиной того, что страна наша «отсталая, варварская, дикая». Я считаю, что подобные эпитеты к России неприменимы и, самое главное, наши дети должны знать, что это ни в коем случае не правда. Наша страна — крепкое, жизнеспособное государство».

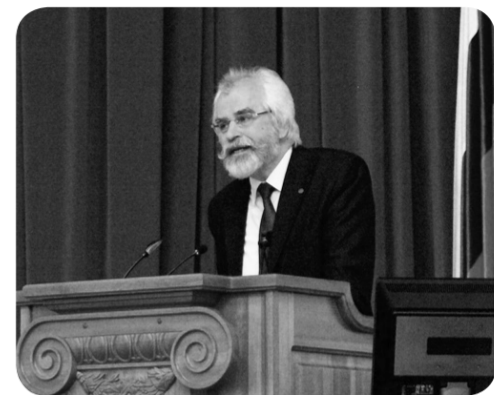
У России были самые могущественные враги, и мы справились с ними. Один из наших известнейших политологов — председатель комитета по образованию Государственной Думы Вячеслав Алексеевич Никонов в своей книге «Российская матрица» говорит, что, как у любого человека, у государства и у цивилизации одна цель — выжить. Для этого используется различный набор технологий и, если они оказываются жизнеспособными, государство выживает. Если нет, то государство исчезает. Наша страна живет, и это значит, что выбор этих технологий был правильным. Среди них — тот цивилизационный выбор, который был сделан князем Владимиром».

Также Елена Юрьевна сказала о надежде других стран на Россию: «Сейчас в мире происходят очень сложные процессы. Если говорить коротко, то это навязывание западных «ценностей». Все знают про агрессивное навязывание однопольных браков. То, что на Западе называют правами и свободами человека, на самом деле есть диктатура меньшинства по отношению к большинству. И то, что в России это не принимается, является поводом сказать, что Россия — не часть Запада».

В Государственную Думу часто приезжают делегации из других стран. Недавно были делегации по вопросам связи из Кипра, Греции, Франции. Они говорят: «На вас вся надежда осталась, на Россию». То есть единственная

страна, где считается, что еще сохраняются правильные ценности, это Россия».

Доклад «О русской идее» представил слушателям гость из Москвы доктор филологических наук, профессор Александр Николаевич Ужанков (г. Москва). В ходе своего выступления Александр Николаевич привел исторические доказательства того, что русский и православный — это слова синонимы.



«Мы знаем национальности, которые выражаются существительными — американец, немец и так далее, и только одно единственное прилагательное — русский — показывает принадлежность к кому-то или к чему-то. В данном случае, когда мы вспомним, что после Крещения Руси в 988 году Византийский Патриарх ставит на Русь первого митрополита Михаила, то он будет называться «митрополит Киевский и всея Руси», как уже большой территории, на которой распространено Православие. Русская земля, это совершенно четко видно в «Слове о погибели Русской земли», которое было написано во время монголо-татарского нашествия, четко очерчена: на западе это немцы, поляки, чехи, Варяжское море, на севере — Ледовитый океан, на востоке — языческие народы. «И все то, — говорит автор, — было покорено русскому роду в вере Православной».

Русская земля — это православная земля, русский тот, кто живет на этой православной Русской земле. Поэтому русский — это не национальное обозначение, русский — это конфессиональное понятие. И в Древней Руси это было на протяжении как минимум семи столетий. Русский и православный — слова синонимы».

То, что русский народ от корней своих осознавал себя, как народ православный, имело и еще одно важное значение, о котором также рассказал профессор Александр Ужанков: «Есть замечательное произведение «Слово о законе и благодати» первого русского митрополита Иллариона. Прочитано это слово было в Церкви Благовещения на золотых воротах в Киеве в канун Пасхи в ночь с 25-26 марта 1038 года. В этом «Слове» митрополит Илларион противопоставляет два



народа, избранных для определенной цели. Один — народ иудейский, которого Бог избрал для того, чтобы дать Закон. И уже в новое время Господь избирает новый народ — это русские. Народ русский не лучше и не хуже, но он избран для того, чтобы сохранить Православие для Страшного суда».

Я бы хотел привести маленькую деталь: мало кто знает, но русские князья, поскольку получали власть от Бога, считали своей важнейшей задачей — служение Богу. Они должны были защищать русскую землю, православную веру и православный народ. Не случайно, что в домонгольский период самое большое количество святых было как раз из князей. Это Владимир Мономах, Александр Невский и другие. Русские князья отстаивали и русскую идею, то есть хранение Православия до Страшного суда, и приумножали свое Отечество».

Я хочу обратить внимание, что за шестьсот лет, от принятия Крещения Русью по времена Ивана Грозного, на Руси не было завоевательных войн. Походы завоевательные были, «Слово о полку Игореве» свидетельствует об этом, но не было завоевательных войн. Россия прирастала теми территориями, которые принимали христианство, которые окормлялись русскими пастырями, русскими митрополитами. В завершение хочу напомнить, что за второе тысячелетие было три попытки установить мировое господство: монголо-татарами, Наполеоном и фашистской Германией. И только русский народ, у которого такая основательная духовная скрепа, смог спасти практически все человечество».

Об особенностях иконографии святого равноапостольного князя Владимира в русском искусстве рассказал гость Чтений из Венгрии доктор филологических наук, профессор Валерий Владимирович Лепехин (г. Сегед).



«То, что бросается в глаза, когда мы говорим об иконографии князя Владимира, он изображается всегда с кем-нибудь, с каким-нибудь другим святым. Это могут быть равноапостольная княгиня Ольга, московские святители и прежде всего, конечно, Борис и Глеб, его сыновья, как будто для иконописи и вообще для почитания князя Владимира князю нужна поддержка. Борис и Глеб — бесспорные святые и они как бы освещают своего отца. Первую на Руси церковь во имя святого равноапостольного князя Владимира возвел новгородский архиепископ Давид (скон. в 1325 г.)».

Наряду с пленарным заседанием гости Кирилло-Мефодиевских чтений выступили с лекциями в Томской духовной семинарии и Томском государственном педагогическом университете. Александр Николаевич Ужанков прочитал для студентов семинарии интересную лекцию на тему «Русское летописание и Страшный суд». Валерий Владимирович Лепехин поделился своими исследованиями об иконе в русской словесности XIX–XX веков, а Ольга Николаевна Четверикова посвятила свои выступления темам: «Культура и религия Запада. Религиозные традиции Европы: от истоков до наших дней», «Геополитические течения» и «Перестройка системы образования в свете трансунианнизма».

На протяжении одиннадцати дней участников и слушателей Чтений ждало множество разнообразных и увлекательных мероприятий, о которых вы узнаете из следующих страниц.

## Гости XXV Дней славянской письменности и культуры в Томске



**Александр Николаевич Ужанков.** Русский филолог, культуролог, теоретик и историк русской литературы и культуры, литературовед, ведущий специалист в области изучения истории и культуры Древней Руси, истории русской средневековой словесности, поэтики и философии, истории Русской православной церкви, русской литературы и культуры XVIII–XIX веков. Доктор филологических наук, профессор. Член Союза журналистов СССР (1986) и Союза писателей России (2000).



**Валерий Владимирович Лепехин,** доктор филологических наук, профессор университета г. Сегед (Венгрия). Преподает русскую литературу и иконоведение в университете г. Сегед. За время преподавания опубликовал учебное пособие по стилистике, хрестоматию «Русская икона».



**Ольга Николаевна Четверикова,** доцент Кафедры истории и политики стран Европы и Америки МГИМО-Университета МИД России. Специалист по цивилизационному выбору России.



Руководитель ансамбля древнерусской духовной музыки «Сирин», арт-директор музея-заповедника «Ростовский кремль», автор проекта «Душеполезные песни на каждый день», музыкант и композитор **Андрей Котов.**



**Франц Адамович Клинецвич** — российский политик, депутат Госдумы РФ третьего, четвертого, пятого и шестого созывов. Кандидат психологических наук.

# Князь Владимир: Цивилизационный выбор Руси

С момента Крещения Руси минуло уже более десяти веков. Однако выбор, который сделал святой равноапостольный князь Владимир, не утрачивает своей актуальности и в наши дни. Почему это так и чем важны были для Руси последствия этого выбора, мы попытаемся рассказать в этой статье.

## Объединитель славян

Крещение Руси — событие, значение которого в истории нашего государства трудно переоценить. Но оценивать и выбор святого равноапостольного князя Владимира, и его личность можно по-разному. Все мы еще помним, что, к примеру, в советской исторической науке господствовало представление, что этот выбор князь сделал исключительно из политических и экономических побуждений. Ученые представляли князя дальновидным расчетливым политиком, из рациональных лишь соображений выбирающим и для себя, и для своего народа православную веру.

Рассуждая таким образом, мы, по сути, сводим на нет проблему личного мировоззренческого выбора князя Владимира, да и его самого представляем лишь безвольным орудием безликих исторических процессов, в то время, как исторические источники сохранили для нас совершенно иной портрет великого князя. Эти источники сообщают о том, что он был человеком горячим, идущим, серьезно задумывающимся не только над политическими и культурными, но и над духовным объединением славянских племен.

Как отмечает известный русский мыслитель Иван Александрович Ильин, «народ есть раздельное и рассеянное множество. А между тем его сила, энергия его бытия и самоуверждения требуют единства. Единство же народа требует очевидного духовно-волевого воплощения — единого центра, лица, выдающейся умом и опытом персоны, выражающей правую волю и государственный дух народа». Таким центром и стал для нашего народа святой князь Владимир. Подобно тому, как царь Давид создал Иерусалим — город, посвященный Господу, и в этом городе до сих пор ощущается духовное влияние его личности, так и князь Владимир положил начало Киевской Руси, объединенной Православием.

## «Я был ночь...»

Однако князь Владимир не оказал бы такого заметного влияния на христианизацию Руси, не остался бы в народной памяти как благоверный правитель, если бы он лично не пережил благодатного воскресения своей души от греха и порока. И этим святой князь отличается от многих европейских правителей, которые принимали христианство из соображений выгоды, практичности и прогрессивности. Для него это был вопрос нравственного выбора, что мы увидим из изменения его дальнейшей жизни.

Рассуждая о личности святого князя, святитель Николай Сербский пишет: «Было необходимо показать всем последующим русским поколениям раскаявшегося грешника, поставить у истоков новой России просветившегося язычника, чтобы стоял он, подобно змию медному, и наставлял, укреплял и исцелял оступившихся и маловерных, всех русских христиан во все грядущие времена. Лучшее свидетельство действительности любого лекарства — исцеления больной. Из всех чудес, что творит вера Христова, самое душеполезное — обращение грешника в праведника. И вот как свидетельство такого чуда — личного преобразования — стоит святой Владимир при вратах христианской Руси и снова зовет к каждому русскому: «Я был ночь и превратился



Владимир Святославич на памятнике «Тысячелетие России» в Великом Новгороде

в день! Кем был ты? Кем стал ты?»

Это преобразование состоялось, и святой равноапостольный князь Владимир проявлял себя христианином во всех областях жизни — и в жизни личной, и в семейной, и в общественной, и в государственной. Познав Истину, он служил ей от всего сердца. Посему так быстро и глубоко Православие пришло во все стороны русской жизни. Князь увлек всех своим личным подвигом, он был победителем себя самого. Неслучайно его называли «Красно Солнышко» — ни один другой русский правитель не удостоился такого эпитета.

Святой князь Владимир — основоположник святости в русском народе, первооткрыватель величия этого понятия, создавший на его основании государственную программу, необычность которой заключается в том, что ее невозможно претворить в жизнь, пока каждый гражданин не воплотит ее, по примеру святого Владимира, в самом себе. С него началась новая Русь, новый народ, новый дух, новый путь, новая культура.

*Епископ Покровский и Николаевский Пахомий: «Святой князь Владимир — основоположник святости в русском народе, первооткрыватель величия этого понятия, создавший на его основании государственную программу, необычность которой заключается в том, что ее невозможно претворить в жизнь, пока каждый гражданин не воплотит ее, по примеру святого Владимира, в самом себе. С него началась новая Русь, новый народ, новый дух, новый путь, новая культура».*

Конечно, нельзя утверждать, что князь принял это судьбоносное для нашего народа решение абсолютно самостоятельно, руководствуясь только личными побуждениями, не имея для этого никаких объективных причин. Князь Владимир был крупным государственным деятелем своего времени и заботился о том, чтобы объединить разрозненные племена. Бес-

по мнению протоиерея Георгия Флоровского, было принятие Кирилло-Мефодиевского наследия. Это было становление и образование самого «славянского» языка, его внутренняя христианизация и воцерковление, преобразование самой стихии славянской мысли и слова, славянского «логоса», самой души народа.

Трудно переоценить глубину духовного переворота, совершившегося в русском народе, во всей его жизни, во всем мировоззрении. В чистых днепровских водах, как в «бане пакибытия», осуществилось таинственное преобразование русской духовной стихии, совершилось духовное рождение народа, призванного Богом к подвигам христианского служения человечеству. «Тогда начал мрак идольский от нас отходить, и заря Православия явилась, и солнце евангельское землю нашу осияло», — пишет летописец.

## Поворотный момент в жизни Руси

Принятие Русью христианства сопровождалось не только утверждением церковной иерархии во главе с киевским митрополитом и строительством церквей и монастырей. В страну пришли письменность и письменная культура, возникли библиотеки. Строительство храмов и монастырей создавало предпосылки для формирования отечественной архитектурной и иконописной традиции, а в самих монастырях возникла школа летописания. Культура митрополичьего двора оказывала влияние на княжеский двор и военно-политическую элиту; митрополит стал обязательным советником князя.

Православие фактически сформировало русскую государственность. Принятие византийской традиции предопределило все последующее развитие — и политики, и экономики, и, тем более, культуры. Как отмечает заведующий кафедрой церковной истории Московской духовной академии, профессор Алексей Константинович Светозарский: «Время правления князя Владимира не следует считать каким-то случайным историческим эпизодом, после которого все «вернулось на круги своя». Совершенно очевидно, что выбор веры стал поворотным моментом в жизни молодого государства и во многом определил его будущее».

Сегодня нередко можно услышать или прочитать размышления о том, что стало бы с русской цивилизацией, если бы князь Владимир выбрал иную веру, пошел наш народ по иному пути. И вопрос этот, наверное, совсем не праздный. Вопросающие таким образом пытаются понять себя, определить путь дальнейшего развития нашей страны. Однако прошлое на то и прошлое, что изменить его уже невозможно. Право выбирать судьбу русского народа Господь предоставил святому князю Владимиру. Мы же можем выбирать веру для себя, но не вправе менять историю. Мы можем творить сегодняшний день, создавая или разрушая русскую цивилизацию. На этот счет верно выразился протоиерей Андрей Ткачев: «Сердце царя — в руках Божиих. И Богу часто нужно призвать одного, чтобы через него обратил многих».

Так случилось с Владимиром. Но ведь не только он ценен в очах Создателя. Ценен каждый человек. И если тогда вождь выбирал за всех своих подданных, то сегодня каждый выбирает за себя. В наше время небеса закупают в ожидании поминутно, потому что ежеминутно где-то в мире совершается мировоззренческий выбор, решаются вопросы религиозного самоопределения».

В заключение хотелось бы пожелать, чтобы каждый из нас был честен перед лицом этого выбора. И чтобы однажды выбранное нами Православие также влияло бы на нашу повседневную жизнь, как повлияло оно на святого равноапостольного князя Владимира.

**Подготовка: Ольга Дегтярева**  
*по материалам статьи Епископа Покровского и Николаевского Пахомия «Влияние личности святого равноапостольного князя Владимира на исторический выбор Руси»*

# Цивилизационный выбор сегодня

На эту тему представила свой доклад на открытии XXV Духовно-исторических чтений Ольга Николаевна Четверикова — доцент Кафедры истории и политики стран Европы и Америки МГИМО (университета) МИД России, участник Всемирного русского собора. Кратким содержанием этого доклада мы делимся с нашими читателями.



## Бой с невидимым врагом

«Свой доклад я хотела бы связать с сегодняшней геополитической ситуацией, которая, как мы видим, принимает крайне острый характер, а главное, демонстрирует религиозный характер и религиозное содержание. Много веков назад Россия сделала свой цивилизационный выбор и оставалась ему верна в самые сложные, критические моменты нашей истории, когда речь шла о выживании нашей страны, и ценю должен был стать отказ от родных ценностей, от нашей веры. Но никогда русский народ не был на это согласен. В советский период, когда, казалось бы, наше государство официально провозгласило атеизм, наш народ остался верен своим традициям, не только провозглашая ценности, которые мы впитывали с нашей литературой и всем нашим наследием, но и стараясь жить в соответствии с ними. В годы Великой Отечественной войны он продемонстрировал высшие образцы гуманизма, которые уходят своими корнями в христианские ценности и христианскую веру».

Сегодня же мы переживаем более сложный период. Почему? Потому что мы привыкли сражаться с противником видимым. Чем внешний враг сильнее, тем сильнее мы мобилизуемся. Но сегодня используются совершенно другие методы. Особенно хорошо они проявились в последний год. Сегодня против нашей страны идет не только экономическая, финансовая, главное — идет информационно-психологическая война, которая использует удивительно изощренные психотехнологии, направленные не просто на изменение идеологии, а на изменение базовой системы ценностей».

Очень показательно, что когда начались события на Украине, НАТО в январе этого года была принята новая редакция военной доктрины, в которой говорится не только об усилении глобальной конкуренции и напряженности в различных областях межгосударственных взаимодействий, но сказано о соперничестве ценностных ориентиров и моделей развития. И даже показано, что наметилась тенденция смещения военных опасностей в информационное пространство России. Поэтому, несмотря на снижение вероятности развязывания против нашей страны крупномасштабной войны, среди внутренних опасностей — деятельность по информационному воздействию на население, в первую очередь на молодых граждан, имеющая цель подорвать наши исторические, духовные и патриотические традиции».

## «Россия изменилась в худшую сторону...»

Еще не так давно Запад выставлял себя, как мы знаем, борцом с безбожным коммунизмом, затем с исламским фундаментализмом, а сегодня он открыто демонстрирует богоборческий характер. Один из главных инициаторов ассоциации Украины с Евросоюзом глава МИД Швеции Карл Бильдт летом 2014 г. объяснил, почему Россия представляет для них такую опасность и угрозу: «За последние несколько лет Россия изменилась в худшую сторону, потому что если в первом десятилетии, после развала Советского Союза, она демонстрировала в своей политике приверженность к западным ценностям и пыталась привить их населению, то нынешнее российское руководство пошло на поводу у населения и стало в жесткую оппозицию Западу. Оно демонстрирует приверженность не к общемировым, а к православным ценностям, а Православие опаснее исламского фундаментализма и представляет главную угрозу западной цивилизации». В том числе дано объяснение: «Потому что пытается регламентировать семейные отношения и враждебно к геем и трансгендерам». Это говорит на официальном уровне мировой политик».

Это же было продемонстрировано и на саммите НАТО в Уэльсе в сентябре 2014 года, когда западный альянс определил Россию и «Исламское государство» как основную угрозу в области безопасности. Позже устами генерального секретаря НАТО Андерса Фог Расмюссена эта стратегическая установка была разъяснена. Им было сказано, что сегодня Запад находится на переднем крае новой битвы — битвы между толерантностью и фанатизмом, между демократией и тоталитаризмом, между открытым и закрытым обществом. Таким образом, Россия, страна православная по духу, по внутренним базовым ценностям была провозглашена фанатичной, противостоящей им — толерантным государствам».

## Нерусские ценности для русских детей

Поэтому, когда мы в связи с обострением международной ситуации наконец заговорили о национальном суверенитете, то должны понимать, что он невозможен без суверенной системы образования. Система образования превращается в ключевую сферу, потому что информационная война затрагивает базовую

систему ценностей, а она формируется в системе образования, в процессе образования, которое у нас в России традиционно связывало воедино обучение и духовное воспитание. Поэтому один из главных ударов, который Запад оказал против нас, был направлен на разрушение советской системы образования, которая основывалась на лучших традициях, ставила целью воспитание духовно-развитой личности».

Сегодня эта очень хорошо разработанная стратегия реализуется полным ходом и старается добиться того, чтобы лишить наше образование своего суверенитета — оно переводится на международные, то есть западные стандарты. Достаточно сказать, что нашими педагогическими вузами уже активно изучаются гендерные теории, которые ни коим образом не совместимы не только с православной антропологией, но и с антропологией классического гуманизма. Также происходит активное навязывание изучения иностранного языка с самого раннего детства. Иностранная культура изучается в соответствии с определенным содержанием, и это содержание включает в себя тоже западные системы ценностей. Таким образом, изучая иностранный язык, наши дети, наша молодежь проникается западным менталитетом и западным образом мысли. Так с самых ранних лет нашим детям перестраивают сознание на чуждые ценности».

Далее мы прекрасно видим, что сегодня наносится удар по исторической культурной преемственности русской школы. Происходит деформация и утрата исторической памяти и русской самобытности. Это ведет, конечно, не только к резкому падению уровня образования, его качества, но к общей психологической примитивизации и формированию оскотинного фрагментарного мышления, крайне узкого взгляда на жизнь, ориентированного на приспособление и поиск успеха. То есть это формирование квалифицированных потребителей. В итоге происходит катастрофическое сокращение числа людей, которые умеют аналитически и масштабно мыслить, а тем более тех людей, которые способны подняться до уровня осмысления государственных интересов. Раньше, в советское время, нас учили мыслить именно на уровне государственных интересов, поэтому, когда мы выходили из школы, мы получали аттестат зрелости и эта зрелость свидетельствовала не только о нашей интеллектуальной подготовке, но, в первую

влиянию со стороны специалистов по управлению хаосу, внедряя им нравственную свободу, а на самом деле ставя их в очень жесткое подчинение соответствующим методикам».

## Под ударом — традиционные ценности

Очень опасные вещи, хорошо просчитанные — это коммерциализация образования, которая приводит к расширению неравенства возможностей и закрытию доступа к обучению для очень большой части молодежи».

В итоге мы видим, что внутри нашей молодежи складываются замкнутые сообщества и группы, которые не связаны между собой какими-либо общими интересами, в результате чего происходит фрагментация и расщепление самого общества. Если раньше мы чувствовали себя единой семьей при всех сложностях и противоречиях, в которых мы жили, то сегодня все чувствуют себя какими-то осколками».

Но самое главное, что делается и на что рассчитан удар, это на размывание традиционной системы ценностей, на которой всегда и строилась русская духовность. Основным инструментом разрушения провозглашается та мощная система толерантности, которая сегодня навязывается фактически всему миру и провозглашается международным стандартом. В итоге, что мы получаем вместо того образа, которому традиционно следовал наш народ?

Запад формирует нового, инновационного человека, который соответствовал бы требованиям инновационной экономики. Речь идет не только о профессионально инновационном человеке, но и о нравственно инновационном. Этот инновационный человек как субъект неких инновационных преобразований должен заменить традиционного человека с традиционной системой ценностей. В целях формирования такого инновационного человека перестраивается вся система образования, начиная с раннего детства, то есть с дошкольного образования, когда дети наиболее чутки к восприятию. Именно с этого возраста их перестраивают на основе таких методик, которые в дальнейшем не дадут им возможности не только стать интеллектуально развитыми людьми, но абсолютно закрывают возможность общения с Богом, когда духовность блокируется».

*Доцент кафедры истории и политики стран Европы и Америки МГИМО МИД России Ольга Николаевна Четверикова:*

*«Сегодня против нашей страны идет не только экономическая, финансовая, главное — идет информационно-психологическая война, которая использует удивительно изощренные психотехнологии, направленные не просто на изменение идеологии, а на изменение базовой системы ценностей».*



очередь, о нашей нравственной и духовной подготовке. Сегодня этих понятий нет».

Особенно же сильно на наших детях, на нашей молодежи сказывается применение новейших образовательных экспериментальных методик, психопрактик и других изменяющих сознание концепций. Это так называемые инновационные педагогические, которые направлены на дерационализацию сознания и внедрение мировоззренческого и нравственного релятивизма. Данные инновации способствуют массовому распространению окултнизма, они поощряют соответствующую литературу, продукции, в основном американско-голландской киноиндустрии, компьютерными играми и музыкой, что делает нашу молодежь очень легко манипулируемой и подверженной

Сегодня мы должны осознать, что система образования превращается в задачу исключительно национальной безопасности, как главную основу для обеспечения духовной безопасности. Иначе не выживет наше государство. Этим я хотела бы завершить свой доклад и еще раз напомнить, что суверенное образование — только оно, позволит нам сохранить духовный суверенитет. Мы должны, не страшась, провозгласить ценности, на основании которых существовал, развивался и утверждался наш народ. Только это позволит обеспечить высокий духовный и интеллектуальный потенциал народа и укрепить безопасность государства в условиях нарастающего геополитического противоборства».

**Подготовка: Олеся Мазалова**

# 25 лет совместной работы: организаторы Кирилло–Мефодиевских чтений рассказали о пройденном пути и перспективах



– Татьяна Анатольевна, вы стояли у истоков Кирилло–Мефодиевских чтений в Томске. Расскажите, пожалуйста, как все начиналось и какова была тогда в начале 90-х концепция Чтений?

Чтения проходят у нас в городе с 1990 года. Если говорить о концепции Чтений, то она задумывалась как деятельность, стержнем которой является духовно–нравственное просвещение на основе ценностей Православия, побуждающего к нравственному саморазвитию. Сейчас, когда я мысленным взором оглядываюсь назад, вижу, что многих из тех, которые были, что называется, первопроходцами, активными участниками Чтений с самого начала на протяжении долгих лет, сегодня уже нет с нами – О.Н. Бахтиной, Ю.Н. Федоренко, Р.Е. Моховой – светлая им память.

А начиналось все так. В то время Благочинным церквей Томской области был отец Леонид Харим, ныне тоже почивший. И вот он как-то собрал нас, преподавателей вузов Томска из ТГУ, ТГПУ, ТПУ и ТСУРА в своем кабинете. Он рассказал о том, что в календаре появился первый церковно–государственный праздник: 24 мая – День славянской письменности и культуры памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, и нам надо подумать о том, как мы могли бы отмечать его в Томске. В то время обсуждения на эту тему в сфере образования вообще, а уж тем более в сфере высшего образования, мягко говоря, не приветствовались. Поэтому мы себя чувствовали чуть ли не заговорщиками, которые нелегально где-то собираются, что-то обсуждают. При этом в церковной ограде мы еще могли об это себе позволить, а в своем ВУЗе не знали, как это будет оценено. И часто эта оценка была настроенно–негативной. Как-то я пришла на прием к одному из ректоров по учебной работе известного вуза

В этом году Духовно–исторические чтения памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в Томске отметили свой 25–летний юбилей. За четверть века Кирилло–Мефодиевские чтения по статусу, составу участников и разнообразию проектов стали уникальным событием в духовной и общественной жизни региона. Кинофестивали, круглые столы, презентации книг, художественные выставки, концерты, молодежные акции органично дополняют доклады и сообщения участников. Пленарные заседания вместе с первыми лицами области и главой Томской митрополии по традиции открывают гости из столицы и других регионов страны. По случаю важной юбилейной даты наша редакция обратилась к представителям оргкомитета Чтений и руководителям наиболее важных секций с просьбой рассказать об истории Кирилло–Мефодиевских чтений, о приоритетных направлениях в их работе, и о том, что они ожидают от Чтений сегодня.

О том, как начинались Чтения в городе университетов, какова была в начале 90–х их концепция, какие из направлений Кирилло–Мефодиевских чтений являются на сегодняшний день приоритетными, мы поговорили с ученым секретарем Чтений, человеком, стоявшим у их истоков, доктором педагогических наук, профессором НИ ТГУ, почетным работником высшего профессионального образования, членом корреспондентом РАЕН Костюковой Татьяной Анатольевной.

Дни славянской письменности и культуры памяти святых равноапостольных Мефодия и Кирилла позиционируется как церковно–государственный праздник. О том, как выстраивается сотрудничество Томской епархии и органов государственного управления в сфере образования у нас в регионе, нам рассказал секретарь образовательной комиссии Чтений, руководитель отдела образования Томской епархии протоиерей Александр Атаманов.



«В настоящее время губернатором Томской области подписано положение о ежегодном проведении Духовно–исторических чтений памяти святых равноапостольных Мефодия и Кирилла. То есть отныне Чтения будут проходить на областном уровне. Каждое их направление будет курироваться представителем из областной администрации. В этом году наша епархия заключила соглашение о сотрудничестве с Департаментом профессионального образования. В результате совместными усилиями у нас получилось организовать несколько интересных мероприятий и проектов с участием молодежи из учебных заведений начального и среднего профессионального образования. Мы продолжаем сотрудничество с городским и областным департаментами образования, с Информационно–методическим центром г. Томска (ИМЦ) и с Томским областным институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования. Совместно с ИМЦ мы в этом году попытались найти новые подходы к проведению Чтений. Исполняли деятельностный и игровой подход, то есть мы предложили детям, кроме как просто посидеть, послушать и обсудить несколько интересных мероприятий. Одно из них проходило в школе № 13 для детей с отставанием в развитии. Это был праздник в форме спортив-

энциклопедическом словаре просвещение определяется как распространение знаний, что не раскрывает его глубинного смысла. Более содержательное и поэтическое понимание данной категории мы находим у Н. В. Гоголя: «Слова этого нет ни на каком языке, оно только у нас. Просветить не значит научить, или наставить, или образовать, или даже осветить, но всего навсвоем высветлить человека во всех его силах, а не в одном уме, пронести всю природу его сквозь какой-то очистительный огонь». Раскрывая смысл просвещения на Международных Рождественских образовательных чтениях,

патриарх Московский и всея Руси Кирилл отмечал, что оно означает не образованность, не приобретение только научных знаний, а сообщает человеку познание нравственных истин, которые помогают выбрать правильную дорогу в жизни.

И, мне кажется, эта главная идея по-прежнему у нас сохраняется. Но в последние годы она углубляется, расширяется и затрагивает все больше целевых групп в различных профессиональных сферах. Если в сфере образования вначале мы делали основной упор на педагогов дополнительного образования, затем на учителей,

ноя эстафеты, посвященной Дню Победы. Как правило, чем доступнее содержание праздника, тем лучше ребенок его воспринимает, поэтому мы остановились именно на этой теме. Праздник этот проводили ребята из другого образовательного учреждения, где также обучаются дети с нарушениями. То есть дети у нас были сложные и те, и другие. Тем не менее этот почин оказался удачным. Праздник состоялся».

– Отец Александр, в рамках Чтений традиционно у нас в городе проходит множество мероприятий разного содержания и форматов. Что Вы как представитель оргкомитета Чтений ожидаете от этих мероприятий?

«Самое важное для нас, чтобы был результат. Будь то конференция, дискуссия или творческая встреча – самое важное, чтобы был результат. А какой результат мы предлагаем? Прежде всего, знакомство людей, и самое главное, молодежи с культурой Православия, его ценностями. Наша задача научить педагогов обращаться к духовно–нравственным ценностям Православия с тем, чтобы они в свою очередь могли показать красоту и глубину православной культуры детям. Это задача–максимум. Задача–минимум – познакомить молодых людей с культурой Православия. Скажем, проводится молодежный проект: диспут или дискуссия. Если молодежь увидела, услышала, заинтересовалась, случился диалог, то это уже очень хорошо. Пусть даже сначала каждый остался при своем мнении, но если общение состоялось – это уже очень много».

преподающих гуманитарные дисциплины, то позже к ним примкнули учителя начальных классов, а дальше пошли и естественные науки. То есть, идея просвещения как бы расширяется концентрическими кругами. Занимаясь этой деятельностью, мы всегда руководствуемся тем, что просвещение необходимо тем, кто его желает. Поэтому нужна особая корректность как в работе с педагогами, так и в работе с обучающимися, которым предлагается духовно–нравственная тематика для самостоятельного исследования, подготовки проекта. Акцент должен делаться на культурно–мировоззренческих смыслах религии. Здесь все должно носить дифференцированный характер.

Расширению главной концептуальной идеи просвещения, положенной в основу наших Кирилло–Мефодиевских чтений, в последние годы служили основополагающие государственные федеральные документы. Среди них: НАЦИОНАЛЬНАЯ ДОКТРИНА ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, которая была принята в 2000 году. Затем мы начали апробировать курс «Основы религиозных культур и светской этики». Вышла «Концепция духовно–нравственного воспитания российских школьников» (2009). Это были документы, на которые мы могли опираться в своей деятельности.

– Татьяна Анатольевна, вы отметили, что в настоящее время идея просвещения, развиваясь концентрическими кругами, находит свое воплощение в разных направлениях нашей образовательной работы. Вы могли бы уточнить: какие из направлений Кирилло–Мефодиевских чтений являются на сегодняшний день приоритетными?

Приоритетным направлением в сфере образования в последние годы, безусловно, является совершенствование содержания и форм преподавания одного из центральных модулей курса «Основ религиозных культур и светской этики», а именно модуля «Основы православной культуры». На него было потрачено очень много сил. Вы, возможно, помните, как взрывоопасна была эта тема в те времена, когда этот курс только предлагался. Она обсуждалась не только у нас на Чтениях, но неоднократно и в Москве на Международных Рождественских чтениях. В составе делегации от Томской епархии бывая там, я помню, что каждый раз, из года в год мы собирались, обсуждали, а «воз бы и ныне там». Понадобилось почти двадцать лет работы, пока, наконец, было принято решение по этому вопросу на федеральном уровне. Тем не менее, вопросы преподавания модуля «Основ православной культуры» продолжают оставаться приоритетными направлениями нашей работы. Вы, очевидно, знаете, что у нас в Томске был написан учебник по данному курсу совместно с учителями Поросинской школы, который издан в центральном в России издательстве учебной и методической литературы «Дрофа», и он в настоящее время весьма востребован. Так сложилось, что учебник издательства «Просвещение» несколько ушел на второй план, наш же учебник имеет хорошие тиражи. Кроме того, мы выпустили электронную версию учебника, которая получилась чрезвычайно удачной. В

Одним из приоритетных направлений в работе Кирилло–Мефодиевских чтений в Томске является ежегодная конференция педагогов «Комплексный учебный курс "Основы религиозных культур и светской этики": теория и практика преподавания», которая проводится в городе с 2010 года, а в рамках Чтений с 2012. О работе конференции рассказала председатель оргкомитета конференции, кандидат филологических наук, доцент, региональный координатор курса «Основы религиозных культур и светской этики» в Томской области Анастасия Николаевна Кошечко.



«Конференция завершает учебный год и дает педагогам из разных муниципалитетов Томской области встретиться и обсудить те результаты, которые достигнуты в течение года, а также простроить направления работы на следующий учебный год. Это важно, потому что курс "Основы религиозных культур и светской этики" (далее – "ОРКСЭ") – это достаточно новое образовательное направление, предметная область которого только складывается и поэтому требует серьезного методического подхода. Конференция позволяет педагогам формировать единую стратегию преподавания курса "ОРКСЭ" в регионе, представлять и распространять значимый педагогический опыт. По отзывам участников, ежегодная Региональная конференция позволяет принять активное участие в работе профессионального сообщества, дает возможность осознать для себя точки профессионального и личного роста, ведь

процессе создания этой версии учебник был переработан и улучшен.

Второе приоритетное направление, как мне кажется, это работа с молодежью. Прежде всего – вузовской. Наши университеты повернулись лицом к этой проблематике пока еще не полностью. Но, во всяком случае, если брать в процентном соотношении к началу Чтений в 90–ые годы, то сегодня появились многие интересные направления работы со студенчеством: и круглые столы, и дискуссии, и кино клуб «Светлое кино», которые привлекают все–таки достаточно много молодежи. У меня, например, на специальность «Организация работы с молодежью» обучаются как минимум четыре студента, которые являются постоянными участниками кино клуба. У них родилась идея перевести это в исследовательскую плоскость, и сейчас ими выполняются курсовые работы, посвященные вопросам влияния кино на формирование духовно–нравственных качеств у молодежи.

Вот такие приоритетные направления я бы выделила на сегодняшний день.

– Татьяна Анатольевна, и последний вопрос: на ваш взгляд, какие задачи еще предстоит решить организаторам наших Чтений и какие у них перспективы?

Мы пытались поразмышлять на эту тему на последнем оргкомитете. И Владыка тогда отметил, что все–таки в ходе проведения Чтений мы еще не достаточно активно сотрудничаем с представителями власти. В частности,

Профессор НИ ТГУ Костюкова Татьяна Анатольевна: «Нашим Чтениям нужно особенное внимание обратить на молодежь».

Третье приоритетное направление – это более широкое участие в Чтениях в последние годы нашего областного департамента культуры. Если вначале мы фокусировались только на сфере образования, то сейчас, благодаря участию департамента, мы имеем огромное количество площадок, где можем проводить мероприятия самых разных форматов. Это очень сильно обогатило наши Чтения.

Если говорить о четвертом направлении, то мне кажется, это мотивирующие конкурсы, которые сегодня проводятся и в сфере общего образования, и в сфере дополнительного образования. Большое внимание проведение этих конкурсов уделяет Томская митрополия, вкладываясь в эти очень важные, хотя, безусловно, дорогостоящие проекты. Пред-

ставьте себе, сколько стоит организовать паломническую поездку для учителей–победителей конкурса «Православная педагогическая инициатива» на Святую землю. Или, скажем, наградить учителей–победителей конкурса «За нравственный подвиг учителя» ноутбуками. Эти конкурсы являются значимым стимулирующим фактором и, несомненно, ведут к развитию этого направления, и Чтений в целом.

Вот такие приоритетные направления я бы выделила на сегодняшний день.

– Татьяна Анатольевна, и последний вопрос: на ваш взгляд, какие задачи еще предстоит решить организаторам наших Чтений и какие у них перспективы?

Мы пытались поразмышлять на эту тему на последнем оргкомитете. И Владыка тогда отметил, что все–таки в ходе проведения Чтений мы еще не достаточно активно сотрудничаем с представителями власти. В частности,

Профессор НИ ТГУ Костюкова Татьяна Анатольевна: «Нашим Чтениям нужно особенное внимание обратить на молодежь».

не считая этот юбилейный год, редко принимают участие в наших мероприятиях первые лица города и области. Поэтому, конечно, необходимо расширять сотрудничество с людьми, разделяющими наши мировоззренческие позиции из властных структур: нашими депутатами, руководителями города и области. Нужно индивидуально, деликатно и более кропотливо выстраивать эти отношения, потому что многие лояльно относятся к ценностям Православия, но не всегда имеют возможность проявить свою позицию.

Кроме того, на мой взгляд, мы должны больше внимания уделять подготовке к публикации сборников наших Чтений. Их необходимо готовить более тщательно. Ведь эта одна из форм привлечения людей к осмыслению наших духовно–нравственных ценностей. И главная причина кризисного состояния общества коренится во внутреннем мире человека, в разрушении традиций. Поэтому поиск эффективных форм и методов работы с молодежью сейчас является первоочередной задачей! Поэтому нашим Чтениям нужно особенное внимание обратить на молодежь. Для этого нам необходимо сотрудничать с вузами. Приглашать людей, ответственных за воспитательную работу, не за несколько дней до начала чтений, а осенью, когда только начинается учебно–воспитательный процесс. В настоящее время в каждом вузе существуют структуры, ответственные за воспитание. Им нужно предлагать наши молодежные мероприятия, циклы встреч, дискуссии. Тогда нашей вузовской молодежи было бы о чем поговорить на Чтениях. Иначе все это выливается в разовые проекты: поучаствовали, скажем, в волонтерской акции и на этом все. Так что в перспективе у нас еще есть над чем поработать. И есть потенциал для этого.

– Спасибо, Вам, Татьяна Анатольевна, за интервью и уделенное время.

# «Все, что написано по благодати, может быть прочитано только по благодати»

Отличительной особенностью Кирилло–Мефодиевских чтений на протяжении последних десяти лет являются выступления почетных гостей – писателей, ученых, журналистов и общественных деятелей из столицы и других регионов России. В этом юбилейном году на Чтения были приглашены пять высоких гостей. Среди них: доктор филологических наук, профессор кафедры филологии Сегадского Университета (Венгрия), автор нескольких монографий об иконах и иконопочитании Валерий Владимирович Лепахин и ведущий специалист в области изучения культуры Древней Руси, доктор филологических наук, профессор Александр Николаевич Ужанков. Во время визита в Томск гости приняли участие в радиопередаче «Неслучайные встречи» на радиостанции «Томский Благовест», где в ходе беседы рассказали радиослушателям о кризисе древнерусской культуры и ее причинах.

– Александр Николаевич, в своих книгах Вы пишете о двух больших кризисах в России: это, во-первых, переход от древнерусской иконописи к иконописи «живописной» и, во-вторых, практически исчезновение древнерусской литературы. Когда это произошло и каковы были причины этих кризисов?

А. Н. Ужанков: Одна из моих книг «Стадиальное развитие русской литературы и истории XVIII века» посвящена этому вопросу. В Древней Руси мы наблюдаем смену трех мировоззренческих эпох. Первую мировоззренческую стадию можно назвать тэоцентризм: в центре вселенной высилен Господь. Отсюда обратная перспектива на иконах. Это период от принятия Русью христианства по 1492 год, когда ждали конца света. Далее происходит мировоззренческая революция. Меняется отношение к миру, к мирозданию и в центре вселенной начинает мыслиться уже человек. Если мы посмотрим на древнерусскую словесность XVI века, то увидим, что там проблема человека стоит на первом месте. Эта стадия развития заканчивается сороковыми годами XVII века.

А дальше «ум за разум заходит». Мы знаем эту поговорку, но не всегда понимаем, что она означает. Мы знаем, что ум первичен, а разум вторичен, потому что разум – это производная от ума. Господь сотворил человека по Своему образу и подобию. Образ Бога в человеке – это его душа. Она состоит из ума, который соответствует Богу Отцу, Логоса или Слова, который соответствует Богу Сыну, и духа, который соответствует Богу Духу. Поскольку душа находится в сердце, значит и ум находится в сердце. А разум – это интеллект и находится, соответственно, в голове. До XVI века, вся древнерусская словесность об этом свидетельствует, человек был умный, а не разумный, потому что он был духовным. Религиозно, эстетично, духовным. А в XVI веке происходит борьба ума и разума и в сороковые годы XVII века наблюдается секуляризация сознания, разум выходит на первое место. Получается, что в сороковых годах XVII века в центре вселенной становится уже не человек, а «Я», начинается эгоцентризм, который особенно сильно проявляется в Серебряном веке, в поэзии «Я, гений...» Игоря Северянина. «Я» в центре мироздания, все вокруг «меня».

В. В. Лепахин: Леонид Александрович Успенский в книге «Богословские иконы Русской Православной Церкви» утверждает, что русская иконопись в XVII веке пережила кризис. И я согласен с этим тезисом. Была эпоха расцвета, которую справедливо связывают с творчеством преподобного Андрея Рублева. А вот в XVII веке происходит мировоззренческий кризис, и иконопись выражает, конечно же, определенное мировоззрение. Я всегда студентам, когда они просят выделить главные черты, чем иконопись отличается от живописи, привожу прежде всего пример, что иконопись всегда опирается на какой-то текст, а в живописи текст не нужен. То есть объект или предмет художник выбирает сам, и предметом может стать что угодно. А икона берет свои сюжеты в Священном Писании. И это мировоззрение, это вера.

Второе, когда студенты спрашивают у меня, а чем отличается икона от портрета, я говорю так, что в иконе изображена Вечность. Вот разная направленность. Почему? Потому что в иконе изображена святая. Он статичен, потому что пребывает в покое, он в мире горнем и это отражение именно Вечности.

Вот разная направленность. Почему? Потому что в иконе изображена святая. Он статичен, потому что пребывает в покое, он в мире горнем и это отражение именно Вечности.

Внутренним можно отнестись массовое написание икон. Есть данные, что в XVII веке только во Владимирскую епархию, которая славилась как раз иконописными мастерскими, в каком-то году привезли 3 миллиона



«Я бы сказал так: «Кто не знает церковнославянского языка и древнерусского, тот не знает и родного, современного русского языка». Это наши корни. Без этой корневой системы мы пропадем».

Доктор филологических наук, профессор Валерий Владимирович Лепахин

сухих досок. Тогда более 30 тысяч икон в год поставили в Грузию и в Сербию. И вот это массовое написание икон привело, конечно же, к снижению качества. Вторая причина морщинки на лицах, то есть это отпечаток искусства. Например, увидел иконописец впервые «Святую ночь» Корреджо, и так ему понравилось это изображение света – вот, как надо писать Рождество Христово! Не было тогда ясного сознания, что это не просто возрожденческая живопись, а это другое мировоззрение, это другая традиция, другая иконография. И вот через эти элементы в русскую иконографию проникло католическое мышление, католическое представление о человеке и о мире. И это тоже сыграло свою роль.

– Вы раскрыли содержание кризиса в древнерусской иконописи и указали на его причины. А как все–таки изменилась икона в XVII веке?

А. Н. Ужанков: Я приведу пример из литературы. В XI и XII веках «литература» не знает вымысла. Возьмем XVII век и мы не найдем уже ни одной реалистической детали. И развитие иконы происходило по этому же пути – от символа к образу, – точно так же, как и в древнерусской словесности. Она сначала была символична, но то, что мы видим в XVII веке – это уже художественный образ. Яркий пример – «живописная» иконопись Симона Ушакова. Это первое. Второе, когда студенты спрашивают у меня, а чем отличается икона от портрета, я говорю так, что в иконе изображена Вечность. Вот разная направленность. Почему? Потому что в иконе изображена святая. Он статичен, потому что пребывает в покое, он в мире горнем и это отражение именно Вечности.

Внутренним можно отнестись массовое написание икон. Есть данные, что в XVII веке только во Владимирскую епархию, которая славилась как раз иконописными мастерскими, в каком-то году привезли 3 миллиона

Живопись, как фотография, запечатлевает какой-то момент времени. Отсюда, если мы возьмем того же Рембрандта, портреты старух, стариков, мы видим борозды морщинок на лицах, то есть это отпечаток времени. А в иконе отпечатка времени нет. И третье, на что тоже хотелось бы обратить внимание, икона пишется по благодати. И в данном случае вспоминается повесть «Портрет» Гоголя, где игумен монастыря, увидевший написанную безымянным художником фреску Рождества, воскликнул: «Нет, не может человек только одной кистью и движением руки создать такой боголепный образ. Истинно, ангел водил этой рукой!» И у Андрея Рублева ангел водил его кистью. Потому что «Троицу» можно читать долго. И столько смыслов находится в этой иконе! Понимаете, все, что написано по благодати, может быть прочитано только по благодати. Иначе все будет закрыто. А все древнерусские книги, все иконы были написаны по благодати.

– Интересно услышать ваше мнение по поводу обучения детей пониманию иконы. Скажите, как научить детей видеть эту красоту, слышать, любить ее?

В. В. Лепахин: Я никогда перед детьми не выступал. Со взрослыми я бы поставил живописную икону и икону традиционную, византийскую рядышком. Взять один и тот же сюжет, например, как в живописи изображается Сретение, Рождество Христово и постепенно показать, насколько возможно, в чем разница. И начать с разницы мировоззренческой, что тут люди по-другому понимают это событие. А икона, если она висит в храме, учит, хочет этого или не хочет иконописец. Он должен учить так, как учит

Церковь, а не так, как он себе представляет. Европейская живопись пошла как раз по пути индивидуального понимания иконографии. Поэтому появились новые композиции, с точки зрения христианской, православной, еретические. Я бы пошел этим путем.

– Александр Николаевич, в церковной среде вот уже более столетия идет дискуссия о переводе богослужения на русский язык. Какова Ваша позиция по этому вопросу?

А. Н. Ужанков: Нельзя переводить богослужебные тексты на современный русский язык. Тот церковно–славянский язык, что создали равноапостольные братья Кирилл и Мефодий, становится сакральным языком. На этом языке никто не говорил. Это язык Божественной Литургии. Чтобы это понять, нужно чуть–чуть потрудиться, а иногда и можно потрудиться. Это наше духовное наследие и нам нужно подниматься потихонечку по этой духовной лестнице, чтобы понимать и церковно–славянские тексты, и икону. Как ее нужно понимать? Ее надо также читать: внимательно рассматривать, оттапливаясь не только от библейского сюжета, но и смотреть через призму религиозно–символического мышления, то есть пытаться выявить эти символы и попытаться их истолковать. Тоже и «Троица» Андрея Рублева. Сначала видят трех ангелов, а потом видят: вот Чаша, которая стоит на жертвеннике, а потом когда мы чуть–чуть отодвигаем наше зрение, мы видим, что и ангелы составляют еще одну Чашу. Точно так же и во всех церковно–славянских текстах.

– Уважаемые гости, последний вопрос на сегодня. Как Вы считаете, насколько актуальна для нашей культуры древнерусская литература?

А. Н. Ужанков: Творения святых отцов для нас есть аскетическое руководство к действию. Точно так же и древнерусская литература. Кирилл Туровский – автор замечательных совершенно слов. Их можно хоть сейчас читать. Я недавно читал лекцию на двенадцатые праздники, на Антипасху у него совершенно замечательное слово. Даже слушающему, взрослому человеку, поразил написанным в XII веке, сколько оно актуально для нас. Почему? Потому что человеческая сущность не меняется. Как она тогда была греховна, так и сейчас греховна. И как тогда обращали внимание на человеческие пороки, так и сейчас. Те же самые пороки и остались. Поэтому древнерусская словесность остается столь же актуальной, что и была.

В. В. Лепахин: Я преподавал в университете литературу XIX века, а потом меня «перебросили» на древнерусскую литературу. И когда я начал всерьез читать и преподавать древнерусскую словесность, тогда я понял: «Боже мой! Какой тут Толстой, какой Достоевский? Вот где истинная глубина!» И когда ввели в Венгрии болонскую систему, то отменили древнерусскую литературу. Такого предмета не стало, я опять вернулся на XIX век и чувствую, что для меня он после древнерусской литературы стал каким–то переносным. Наполеон в свое время сказал: «Кто не знает иностранного языка, тот и родного не знает». А я бы сказал: «Кто не знает церковнославянского языка и древнерусского, тот не знает и родного, современного русского языка». Это наши корни. Без этой корневой системы мы пропадем.

Подготовила: Олеся Мазалова

# АЛТАЙСКИЕ МИССИОНЕРЫ – ПРОСВЕТИТЕЛИ

Всего сто лет назад на территории Томской епархии действовала одна из самых успешных и образцовых внутренних миссий за всю историю русского миссионерства – Алтайская духовная миссия. Она осуществляла миссионерскую деятельность на территории Саяно–Алтая с 1830 по 1919 гг. В ней трудились многие выдающиеся благовестники и пастыри. Это и основатель миссии – архимандрит Макарий (Глухарев), прославленный в лике преподобных; и святитель Макарий (Невский), митрополит Московский и Коломенский; и высокопреосвященный Владимир (Петров), архиепископ Казанский и Свяяжский и многие другие.

## Создатель алтайской письменности

Создателем алтайской письменности является основатель Алтайской миссии преподобный Макарий (Глухарев). Наречия алтайцев он стал изучать с первых же дней своего миссионерского служения на Алтае. За четырнадцать лет пребывания на Алтае (1830–1844) отец Макарий перевел для алтайцев почти все Евангелие, избранные места из книги Деяний святых апостолов, из Посланий апостольских, полностью Первое послание апостола Иоанна Богослова, многие псалмы, историю праведного Иосифа, другие избранные места из книг Ветхого Завета, собрание текстов о таинствах церковных, краткую Священную историю, краткий катихизис, огласительное поучение, 10 заповедей с изъяснением их и вопросы на исповеди. Кроме того, он составил словарь, содержащий до трех тысяч слов.



Преподобный Макарий (Глухарев)

К сожалению, опыты переводов архимандрита Макария напечатаны не были. Однако труды основателя Миссии продолжили его преемники.

Историю литературно–издательской деятельности Алтайской духовной миссии исследователи подразделяют на три периода. Первый, начальный, обнимает 1864–1869 гг., когда алтайские книги печатались в Синодальной типографии в Петербурге. Второй период – это 80–е гг. XIX в., когда переводы алтайских миссионеров на алтайский, шорский и киргизский языки (киргизами тогда именовали предков нынешних казахов), а также труды миссионеров на этих языках печатались в Казани. И третий период начинается с конца 80–х гг. XIX в.: книги на алтайском языке печатаются в частных типографиях Томска и Бийска.

## Святитель Макарий (Невский) как переводчик и просветитель

Наибольшая заслуга в деле издания книг на алтайском языке принадлежит святителю Макарию (Невскому) (1835–1926). «Патриарх алтайских миссионеров», – как прозвали святителя впоследствии, – прошел все ступени миссионерского служения: от катихизатора и учителя миссионерской школы до начальника

Во многом успех Алтайской миссии был предопределен тем, что ее труженики следовали важнейшему принципу миссионерской проповеди, впервые примененному святыми равноапостольными братьями Мефодием и Кириллом, – принципу инкультурации, т.е. проповеди на родном для инородцев языке. Следуя этому принципу, миссионеры не только сумели привести алтайцев к вере во Христа, но и дать им письменность, школы, письменную и изобразительную культуру. Настоящая статья посвящена основополагающему направлению служения алтайских миссионеров – литературно–издательской деятельности.

е в редакции иеромонаха Макария (Невского) и директора Казанской инородческой учительской семинарии миссионера и ученого Н.И. Ильминского (1822–1891), Академик А.Н. Кононов, давая характеристику этой «Грамматике», назвал ее «составившей эпоху в грамматической разработке тюркских языков».

## Казанские издания Миссии

В Казани книги на алтайском языке печатались с 1879 по 1887 годы благодаря тесному сотрудничеству алтайских миссионеров с Переводческой комиссией Православного Миссионерского Общества при Братстве св. Гурья Казанского.

Следует отметить, что ни тогда, ни в дальнейшем годы Алтайская миссия своей типографии не имела. Вероятнее всего, Миссия это было не по средствам. После 1887 года книги на алтайском языке стали издаваться в типографиях Бийска и Томска. В Томске алтайские издания печатались в типографии П.И. Макушина, типографии Томского епархиального братства и типографии Приюта и Дома трудолюбия.

В 1882–1884 гг. алтайскими миссионерами был издан свод агиографических сочинений – «Жития святых на алтайском языке» (в 4–х выпусках). Большое научное значение имела публикация в 1884 году «Словаря алтайского и аладагского наречий тюркского языка» протоиерея Василия Вербицкого.

В некоторых отделениях Алтайской духовной миссии проживали шорцы, в других – казахи (тогда они именовались киргизами). Поэтому алтайские миссионеры готовили книги не только на алтайском, но и на шорском и киргизском языках. Кроме того, деятельность Алтайской миссии достигала и коренных жителей Нарымского края (васюганские остяки) и Минусинского края (предки нынешних хакасов). Известно, что и для них также делались опыты переводов.

Для шорцев в Казани были напечатаны Священная история (1883), «Указание пути в Царствие Небесное» (1884) и «Шорский букварь» (1885). По данным, содержащимся в журнале «Православный Благовестник», общий тираж этих книг составил 3500 экз. Общий тираж книг, изданных в Казани на алтайском языке за 1879–1887 гг., составил 12 600 экз., на киргизском языке за 1883–1892 гг. – 5900 экз.

## Миссионерские издания в Томске и Бийске

Насколько интенсивной была переводческая и книгоиздательская деятельность Алтайской духовной миссии в конце 80–90–х гг. XIX в., когда книги на алтайском языке начали печататься в Томске и Бийске, свидетельствуют отчеты Алтайской духовной миссии. Эти отчеты публиковались в «Томских епархиальных ведомостях» и выходили отдельными изданиями.

Как показывают отчеты и современные библиографические исследования, в конце XIX – в начале XX вв. в Томске и Бийске Алтайская миссия издает книги: Священного Писания, богослужебные, проповеднические, катихизические, нравоучительные, жития святых, а также учебные пособия и оригинальные сочинения на алтайском языке.

## «Создали литературу на алтайском языке...»

Книги, издававшиеся Миссией на алтайском языке (также на шорском и киргизском), использовались на богослужениях (в 1915 г. в Миссии было 39 церквей и 48 молитвенных домов). Эти книги имелись в школьных библиотеках (в 1915 г. в Миссии насчитывалось 83 школы, число учащихся – 3280). Книги на алтайском языке широко использовались миссионерами в их просветительской деятельности во время миссионерских путешествий и на внебогослужебных чтениях. Имеются сведения и о том, что книги на родном языке алтайцы имели и в личном пользовании.



Протоиерей Михаил Чеваляков

Любимым чтением алтайцев были переводы Житий святых, выполненные протоиереем Михаилом Чеваляковым. Кроме двух сборников, изданных в Казани, о которых упоминалось выше, в Томске в 1893 г. был напечатан третий выпуск его «Поучительных статей в стихах и прозе на алтайском языке».

Однако отец Михаил был не только хорошим переводчиком, но и талантливым писателем. В его рассказе «Разговор русского пуха с алтайским филином», «Зверолов и пахарь» и других, написанных в форме басен, высмеиваются нравственные пороки и нелепые языческие обычаи, свойственные алтайцам. Сами алтайцы любили эти рассказы. Высоко ценило литературные труды протоиерея Михаила и руководство Миссии Владыка Макарий (Невский), характеризова достояние его литературных трудов, еще в 1892 г. писал об их историческом значении: «Отец Михаил Чеваляков своими талантливыми рассказами по Священной истории, своим сборником поучительных статей создал литературу на алтайском языке <...> его стихи и рассказы сделались любимым чтением на Алтае, сделались народным достоянием».

Таким образом, литературно–издательская деятельность Алтайской духовной миссии, наряду с образовательной деятельностью, к началу XX века дала мощный толчок не только воцерковлению, но и развитию культуры и просвещения среди коренных народов Горного Алтая. Так миссионеры сумели не только сплотить местные алтайские народности вокруг Христа и Церкви, но и подарить им письменную и книжную культуру.

Подготовил: иерей Евгений Маслик  
При подготовке статьи использованы работы магистра богословия, протоиерея Бориса Пивоварова

## Более 300 мероприятий самых разнообразных форматов состоялось в рамках юбилейных Чтений

Программа юбилейных XXV Кирилло-Мефодиевских чтений была особенно насыщенной и разнообразной. Помимо пленарного и итогового заседаний, а также лекций приезжих гостей, она включала в себя научно-практические конференции, выставки, дискуссии, семинары, круглые столы, концерты, экскурсии, кинопоказ, творческие встречи, турниры дебатов, мастер-классы, а также акции и квесты. Хотелось отметить, что с каждым годом доля мероприятий, охватывающих молодежную аудиторию, растет и в нынешнем году томская молодежь проявила к Духовно-историческим чтениям самый живой интерес.

### «Культурных томичей» в нашем городе стало больше



16 мая, в рамках юбилейных XXV Кирилло-Мефодиевских чтений, проводилась общегородская акция «Узнай свой культурный уровень». Акция проходила на площади Новособорной, набережной Томи и у Белого озера в Томске и на Театральной площади Северска. Волонтеры и участники православных молодежных клубов задавали гражданам вопросы из семи различных областей знаний, по результатам которых респондентам выдавалось «Удостоверение культурного россиянина».

Среди опрашиваемых были люди разных возрастов, но почти все отвечали с интересом. Вопросы, по их словам, оказались «интересными, необычными и позволившими узнать что-то новое». Они предполагали проверку знаний по литературе, по русскому языку, по истории России и истории города Томска, по кинематографу, по этикету и даже касающихся духовности. Например, опрашиваемым предлагалось назвать «Что народная мудрость называет «гласом Божиим» в душе человека?» или «Какой святой воин изображен на гербе столицы России?»

В среднем жители как Томска, так и Северска, показали достаточно высокий культурный уровень, что не удивительно для города Университетов. «Были из опрашиваемых и круглые отличники, которые давали правильные ответы на все вопросы, — делится один из волонтеров. — Некоторым знаниям людей даже приходилось удивляться и не раз!»

Мероприятие порадовало и волонтеров, и опрашиваемых, большинство из которых отметило, что такие акции городу нужны и полезны.



«Нам очень понравилось, мы даже почерпнули для себя что-то новое, например, узнали про фильм «Поп». Правильно, что проводятся такие акции и здорово, что нам посчастливилось поучаствовать. Теперь у нас есть удостоверение», — отозвались культурные граждане нашего города.

Всего удостоверения культурного россиянина получили 382 человека.

### Дискуссия на тему «Русь крещеная, но невоцерковленная» вызвала очень живое обсуждение

В рамках Дней славянской письменности и культуры достаточно много мероприятий было направлено на молодежную аудиторию: лекции гостей Чтений в вузах, семинары, квесты, акции, круглые столы, конкурсы и, конечно же, дискуссии, одна из которых была посвящена актуальнейшей теме: «Русь крещеная, но невоцерковленная».

Подискутировать об этой проблеме в Церковно-культурном центре Богородице-Алексиевского монастыря Томска собрались студенты Томской духовной семинарии и вузов Томска, учащиеся Сибирского лицея, а также священники и сотрудники миссионерского отдела Томской епархии.

В самом начале модератором дискуссии Олегом Владимировичем Козубенко было предложено сдвинуть тему до «Молодежь крещеная, но не воцерковленная». Главным вопросом было объявлено: почему, крестясь, многие люди перестают ходить в церковь или даже вовсе не начинают. На поиск этих причин томская молодежь и направила свою энергию. В этом им помог сотрудник миссионерского отдела Томской епархии, редактор миссионерско-апологического портала «К истине» Максим Валерьевич Степаненко, ко-

торый представил статистику «воцерковленности» населения нашего города. Озвученные цифры не просто удивили собравшихся, но даже шокировали.

«Ситуация с малочисленностью народа на самом деле не меняется и, можно даже сказать, усугубляется, — начал Максим Валерьевич. — Статистика показывает, что в Томске крестят своих детей только половина жителей. Помимо этого, за 10 лет в Томске крестился примерно 50 тысяч человек. Но где они сейчас находятся? Количество людей, которые присутствуют в воскресный день в храмах на богослужении, насчитывает примерно три тысячи человек, что даже меньше половины процента от численности населения нашего города. То есть ситуация такова: Томск не является православным городом».

Диагноз был поставлен, но это оказалось еще не вся правда. Максим Валерьевич «в цифрах» обрисовал духовную обстановку в городе, рассказав о гиперактивности томских сект, практически беспрепятственно улавливающих в свои сети горожан: «В Томске действуют 60 сект, которые создали более восьмидесяти сайтов. В социальной сети «ВКонтакте» ими создано 260 групп. Общее

количество людей, которые находятся в этих группах, составляет 62 тысячи человек! Не все люди зарегистрированы «ВКонтакте», поэтому можно говорить, что реальная цифра раза в два выше. К слову сказать, общее количество молодых людей, состоящих в православных группах «ВКонтакте», насчитывает всего 4 тысячи человек», — рассказал миссионер.

Так почему же молодежи много везде, кроме Церкви? Ведь не для кого не секрет, что доля молодежи среди прихожан наших храмов сравнительно невелика. Может Церковь разговаривает с ней не на том языке?

Хотелось отметить, что в дискуссии принимали участие и невоцерковленные молодые люди, которые и помогли рассмотреть обозначенную проблему с разных сторон. Благодаря этой части аудитории было озвучено достаточно много причин, по которым они обходят Церковь стороной. Ведущий дискуссии также поделился своим наблюдением: «Готовясь к дискуссии, я опросил еще человека пятнадцать, задавая им те же вопросы: «Почему вы не в Церкви? Что вас останавливает? И общий ответ выглядел примерно так: в Церкви для молодежи нет активных форм

жизни. Многие даже никогда не слышали, что в Церкви можно делать что-то, кроме того, чтобы прийти, отстоять службу и уйти. Пока они молодые, им важно саморазвитие. И они, безусловно, не пойдут в школу иконописи, как не пойдут и в церковный хор».

В числе прочих были отмечены такие препятствия к воцерковлению, как отсутствие доброжелательности среди прихожан, занятость и недоступность священников, принуждение к посещению храма с детства без объяснения, для чего это нужно; избыток запретов при невозможности удовлетворить потребность в саморазвитии и многое другое. Хотя бы раз в жизни молодые люди в сознательном возрасте приходят в храм, ища ответы на свои мировоззренческие и духовные вопросы, но чаще всего не находят, кому их задать, с кем можно поговорить.

Многое еще было сказано, встреча получилась живой и интересной, остается надеяться, что стороны смогли услышать друг друга. Подытожил двухчасовую дискуссию иерей Алексей Самсонов, отметив, что программа-максимум не выполнена.

«Необходимы еще встречи, уже для поиска решений», — сказал он.

Ансамбль древнерусской духовной музыки «Сирин» был создан в октябре 1989 года Андреем Котовым и группой молодых профессиональных музыкантов с целью возрождения древних православных певческих традиций. Ансамбль поет древнерусские богослужебные песнопения XV–XVIII веков и много гастролирует по России и за рубежом. Только за последние годы коллектив побывал в Эстонии, Чехии, Португалии, Китае, Бразилии, США, Польше. Особое место в репертуаре ансамбля занимают духовные стихи.

Визит музыканта в Томск включал не только творческие выступления. 21 мая Андрей Котов принял участие в дискуссии «Двоеверие в русской культуре: православие и язычество сегодня», которая проходила в Центре общественных проектов «Площадь» и собрала большое количество интересующейся молодежи.

Самым ярким событием визита руководителя «Сирин» в Томск стал литературно-музыкальный концерт «Несвятые святые» по мотивам одноименной книги архимандрита Тихона (Шевкунова), который состоялся 22 мая в Томской областной библиотеке им. А.С. Пушкина. В концерте также участвовали арт-проект «Васильев вечер» и молодежная студия русской культуры «Улица», а открыли читал томский писатель Владимир Костин.

## Двадцать три команды старшекласников и студентов проверили свой исторический кругозор

Первым из мероприятий Кирилло-Мефодиевских чтений 2015 года стал очередной этап научно-познавательной игры для учащихся и студентов Томска и Томской области «Неизвестная Россия». На этот раз игра с темой «Великая война невеликого города» была посвящена 70-летию Великой Победы и роли наших земляков в этом всенародном подвиге.

2 мая 2015 года в форум-зале областной библиотеки имени Пушкина 23 команды из учреждений среднего и профессионального образования, Союза армян Томской области приступили к состязаниям. Возраст участников — от 12 до 20 лет. Мероприятие началось с минуты молчания «Памяти всех жертв фашизма в прошлом и настоящем», что объясняется

как темой игры, так и годовщиной трагедии в Одессе.

Командам пришлось пройти «Пристрелку» (разминка в форме блиц-опроса); видео-конкурс «В кадре — война» (определение событий по фрагментам из фильмов); определить героев прошлого в конкурсе портретов «Никто не забыт»; вспомнить «Награды Родины» (ордена, медали, знаки) и «Оружие Победы» (на земле, в небесах и на море).

Во время перерыва в холле все желающие могли увидеть модели военной техники Великой Отечественной, попробовать «разобраться» с современным оружием — автоматом Калашникова и «подержаться» за оружие героев первой Отечественной — 1812 года — в

руках участников клуба военно-исторической реконструкции «Томский пехотный полк».

После этой паузы всех ждала «Лента Памяти» (7 полос игрового табло в этот раз были окрашены в оранжевый и черный цвета «георгиевской ленточки») — аукцион вопросов вслепую — команды выбирали вопросы с заранее известным уровнем сложности — от 10 до 60 баллов — по 7 определенным темам: «Между Первой и Второй» — Внешняя политика СССР в 1919–1939; «Симь победиши» — Церковь в Великой Отечественной; «Мы за ценой не постоим» — Цифры и факты; «У войны не женское лицо»; «Все для фронта, все для Победы»; «На войне как на войне»; «Из Томска на Берлин» — названия говорят сами за себя.



В тяжелых интеллектуальных боях победа досталась команде Томского кадетского корпуса. Места со второго по пятое заняли команды школы № 4, гимназии № 26, Томского механико-технологического техникума, Томского политехнического техникума. Призеры получили дипломы и ценные призы, все остальные — сертификаты участников.

### Старшеклассники о серьезном и главном



Красногорцева Анна и Заварзина Олеся создатели молодежного клуба «Улыбка»

«Наши духовные ценности» — тема, объединившая ребят на одной из многочисленных секций, работавших 15 мая в школе № 43.

Как живет христианская традиция в литературе, в нашей повседневной жизни, становится ли Слово делом?

Над этими вопросами серьезно размышляли все выступавшие, и было видно, что для них очень важна оценка взрослых, учителей.

Четыре выступления были связаны с темой войны, когда в экстремальных условиях наиболее полно проявляется собственная первооснова человека, его суть. Девятиклассница из 43-й школы анализировала с этой точки зрения творчество поэтов и прозаиков. Ерохин Максим, ее сверстник из школы № 5 гордился своей родословной, особенно прадедом, Героем Советского Союза.

### В рамках Чтений открылось несколько выставок

В рамках чтений было запланировано несколько экспозиций и фотовыставок. Так, в Музее «Следственная тюрьма НКВД» была открыта фотовыставка фотохудожника Кристины Македовой «Соловецкие острова», рассказывающая о жизни Соловецкого монастыря, долгий период в своей истории служившего политической и церковной тюрьмой, значительную часть заключенных которой составляли духовенство, офицеры белого движения, зэры и интеллигенция. Открытая выставка продлится до 15 июля.



В Доме искусств по адресу ул. Шишкова, 10 все желающие могли полюбоваться выставкой икон ручной работы «Русь православная!» На выставке представлены 76 икон, выполненные в разных техниках мастерами из Томска, Северска и Томской области. Выставка продлится до 31 мая.

Помимо прочего, в Томском областном художественном музее действовала выставка «Древние иконы и церковные книги из частных коллекций Томска», включающая памятники из храмов Томской митрополии, собранный музеем области и частных коллекций. Экспозиция представляет более семидесяти работ, датированных XII — XXI веками.

### Полторы тысячи прихожан приняли участие в Крестном ходе в память о святых равноапостольных Кирилле и Мефодии



Завершились XXV юбилейные Дни славянской письменности и культуры 24 мая, в день памяти святых равноапостольных Мефодия и Кирилла, первоучителей словенских, общегородским Крестным ходом, который, несмотря на дождь, собрал около полутора тысяч человек.

Крестный ход прошел от Богоявленского собора по улице Гагарина до площади Новособорной. У памятной плиты, на месте разрушенного в 1934 году Троицкого собора на пл. Новособорной, митрополитом Ростиславом и духовенством Томской епархии был отслужен молебен святым просветителям славян Кириллу и Мефодию, после чего Владыка Ростислав поздравил всех участников Крестного хода с праздником:

«Всех вас сердечно поздравляю, дорогие отцы, братья и сестры, с праздником святых равноапостольных Мефодия и Кирилла»



учителей словенских. Сегодняшним Крестным ходом мы завершаем дни славянской письменности и культуры на нашей Томской земле, которые проходили в этом году в двадцать пятый раз.

Четверть века мы приходим на это для всех нас дорогое и святое место, посвященное Пресвятой Животворящей и Нераздельной Троице, для того, чтобы вознести молитву Господу Богу, Пречистой его Матери и святым равноапостольным братьям о Богохранимой стране нашей, о граде нашем Томском, о нашей земле. Чтобы Господь сохранил их в мире, единомыслии, благополучии, чтобы утвердил нас во святой православной вере, чтобы мы оказались достойными наследниками того духовного богатства, которое завещали нам хранить святые равноапостольные Мефодий и Кирилл, учителя словенские.



Пусть их святыми молитвами утверждается в святом православии земля наша и наш народ. Наши благочестивые предки всегда готовы были жизнь свою положить за свою Родину и за святую православную веру. Будем и мы дорожить тем бесценным сокровищем, обладателями которого судил нам быть Господь. Призываю на всех вас Божие благословение. Желаю доброго здоровья, благоденствия. И пусть Господь хранит всех нас на всех путях жизни нашей. Храни вас всех Бог! С праздником!»

Вечером того же дня, в завершение XXV Дней славянской письменности и культуры, в Томском драматическом театре состоялся праздничный концерт, в котором приняли участие творческие коллективы и сводные хоры Томска, а также состоялось награждение активных участников Чтений прошлых лет почетными грамотами и ценными призами.



Подготовила: Татьяна Сергеевна Фролова, педагог МБОУ СОШ № 49 города Томска

### Томск посетил руководитель всемирно известного творческого ансамбля древнерусской духовной музыки

20 мая, во время проведения юбилейных Дней славянской письменности и культуры, в стенах Томской духовной семинарии состоялась творческая встреча руководителя ансамбля древнерусской духовной музыки «Сирин», автора проекта «Душеполезные песни на каждый день», музыканта и композитора Андрея Николаевича Котова (г. Москва).

Встреча началась с исполнения музыкантом духовного стиха о блудном сыне под особый музыкальный инструмент — колесную лиру и размышления о том, что такое пение и почему люди поют. Столичный гость рассказывал о фольклорном пении и духовном стихе как одной из его форм, а также о взаимосвязях духовного стиха с древнерусским церковным пением. Встреча прошла на одном дыхании, прозвучало множество вопросов из зала.



## На семейный праздник в Губино собралось более 100 человек



30 мая 2015 года, в преддверии Дня защиты детей, состоялся ставший уже традиционным автопробег Томск–Губино в поддержку православных традиционных семейных ценностей и строительства храма в Губино. Девиз автопробега в этом году – «Крепкая семья. Вера, верность, любовь».

«В сегодняшнем мире, где, к сожалению, ценность семьи и крепких семейных отношений все меньше встречается среди людей, очень важно чтобы Церковь возвышала свой голос в защиту крепких и теплых семейных отношений, и помогала беречь семью – малую Церковь, – считает один

из организаторов мероприятия, настоятель приходов Воскресенского храма г. Томска и церкви свт. Николая Чудотворца д. Губино иерей Дионисий Мелентьев. – Именно в крепких и дружных семьях человек может обрести счастье и воспитать детей, здоровых духовно и телесно».

Автопробег в этом году начался молебном об умножении любви на территории Воскресенской церкви у Поклонного креста, который в 2000 году был водружен участниками Всероссийского Крестного хода. Затем колонна из 25 машин проследовала по улицам города. Все машины были украшены семейными фотографиями, отражающими совместные дела, общение родителей и детей – все то, что скрепляет семьи и делает их дружными.

Примечательно, что в этом году к автопробегу присоединились малоимущие семьи, опекаемые приходами г. Томска, и семьи с детьми с ограниченными возможностями здоровья. А в семейном празднике в Губино смогли принять участие и жители соседнего поселка Моряковский Затон.

В Губино всех участников автопробега ожидала интересная концертная программа,

подготовленная местным учреждением культуры, и разнообразие спортивных состязания, в проведении которых активно помогли участники Православного молодежного клуба Воскресенской церкви.

«Автопробег стал уже доброй традицией, – говорит организатор и постоянная его участница Екатерина Сухомлина. – С каждым годом число его участников возрастает, а значит и растет число семей, для которых «крепкая семья», «много детей – много любви», «каждый ребенок должен родиться не просто слова, а важные семейные ценности!»



## Православные северчане собрали средства на нужды ребятишек Тунгусовского детского дома

Несколько лет подряд северчане охотно откликаются на нужды детей-инвалидов находящихся на попечении детского дома в Тунгусово.

25 мая 2015 г. настоятели северских приходов Владимирской иконы Божией Матери и преподобного Серафима Саровского протоиерей Дионисий Степанов и иерей Дмитрий Сергеев, совместно с воспитанниками



и педагогами Воскресных школ совершили традиционную поездку в Тунгусовский детский дом.

К поездке на приходах были собраны канцелярские принадлежности, моющие средства, детская одежда и обувь, а так же денежные средства на общую сумму порядка 50 тысяч рублей, – сообщает сайт Богородице-Владимирского храма <http://hramseversk.ru>.

## В благотворительной акции «Поздравь ветерана» приняли участие более ста человек

Завершилась ежегодная благотворительная акция «Поздравь ветерана», прошедшая в Томске по благословию митрополита Томского и Асиновского Ростислава. Юбилейная пятая акция совпала в этом году с 70-летием со Дня Победы и по традиции проводилась активом Томской Епархии.



Реализация проекта в этом году началась очень рано – с середины апреля. И многие добровольцы успели уже не раз посетить ветеранов ВОВ с поздравлениями. Этот год для Праздника Победы стал юбилейным, и желающих пообщаться с ветеранами было много. В школах и детских домах, по традиции, готовились заранее – читали рассказы про героев ВОВ, изготавливали открытки, смотрели фильмы о войне и готовили поздравления.

В этом году в акции приняли участие прихожане Свято-Троицкой церкви, воспитанники детского дома № 4 совместно с волонтерами, ученики Воскресной школы Свято-Троицкой церкви, общеобразовательная школа «Эврика-развитие», Православный молодежный клуб Богоявленского кафедрального собора, прихожане храма преподобного Сергия Радонежского, учащиеся Академического лицея, прихожане храма апостола и евангелиста Иоанна Богослова Академгородка, юные участники волонтерского клуба «От слов к делу» и множество инициативных людей города Томска.

## Митрополит Ростислав возглавил праздничное богослужение в Свято-Троицкой церкви

31 мая, в День Святой Троицы, митрополит Томский и Асиновский Ростислав возглавил Божественную литургию, Великую вечерню и Крестный ход в Свято-Троицкой церкви города Томска.

Его Высокопреосвященству сослужили секретарь епархиального управления протоиерей Виктор Сиротин, настоятель храма Петропавловского собора г. Томска протодиакон Владимир Марков и духовенство прихода.

За Божественной литургией митрополит Ростислав совершил хиротонию диакона Сергея Крючина во иерея.

В своем приветственном слове Его Высокопреосвященство напомнил историю возникновения города Томска в 1604 году. «Царь Борис Годунов благословил новосоздаваемую крепость иконой Пресвятой Троицы, – сказал Владыка. – С тех пор каждый житель города Томска обязан благодарить Пресвятую Троицу за все благодеяния. И если мы не будем благодарить Бога, то мы просто не сможем вместить обильно подаваемых нам Божиим благословений».

В приходской воскресной школе окончание учебного года совпало с храмовым праздником. Ребята, педагоги и родители подготовили обширную праздничную программу и мастер-классы. Из-за непогоды праздничную программу и чаепитие перенесли в стены воскресной школы.

## Митрополит Ростислав принял участие во всероссийской акции «Лес Победы»

12 мая в Томске стартовала акция «Лес Победы», посвященная 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. В мероприятии приняли участие ветераны, представители власти, национальные диаспоры. Председатель Совета ветеранов Томской области Николай Васильевич Кобелев, поздравив всех с праздником, рассказал о всероссийской акции «Лес Победы» и ее томском, региональном этапе.

С приветственным словом к участникам обратился митрополит Томский и Асиновский Ростислав. Он отметил, что единение нашего народа в годы войны 1941–1945 года стало одним из важнейших факторов, способствовавших победе. Наши современники, извлекая уроки из прошлого, должны также противостоять попыткам разделить наш народ, посеять среди него рознь и смуты.



После официальной, торжественной части ветераны войны, в ознаменование юбилея Победы, высадили 70 кедров, о чем им были вручены специальные сертификаты. Свой кедр вместе с ветеранами посадил и Высокопреосвященный Владыка Ростислав. Высаженная кедровая аллея призвана напоминать молодому поколению и потомкам о жертвенном подвиге нашего народа в суровые военные годы.

По благословию Митрополита Томского и Асиновского РОСТИСЛАВА

19-25 ИЮНЯ

Главная Святыня выставки - древняя икона Святителя Иоанна, митрополита Тобольского и Всея Сибири, с мощами

Организаторы: ТОМСКАЯ МИТРОПОЛИЯ, УРАЛЬСКИЕ ВЫСТАВКИ

Время работы: 10:00 - 19:00

Вход СВОБОДНЫЙ

**ПРАВОСЛАВНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА**

**ОТ ПОКАЯНИЯ К ВОСКРЕСЕНИЮ РОССИИ**

посвященная 300-летию со дня преставления Святителя Иоанна, митрополита Тобольского и Всея Сибири, и Собору всех Сибирских святых

Место проведения: г. Томск, ул.Вершинина, 76 (Технопарк)

БЕСПЛАТНЫЙ АВТОБУС КАЖДЫЙ ЧАС с 9.30 до 17.30 от Богоявленского кафедрального собора (пл. Ленина 7)

**ДОРОГИЕ БРАТЯ И СЕСТРЫ!**

Для поклонения будет представлена местнотимая святыня - икона с частицей мощей Святого Томской земли - Святителя Макария (Невского)

В православном проекте участвуют более 100 экспонентов: это крупнейшие монастыри, храмы и подворья Русской Православной Церкви.

Среди экспонатов выставки - иконы, церковная утварь, духовные книги; изделия народных промыслов, продукты и товары для здоровья; мед и продукты пчеловодства, конфитюры, растительные масла, а также одежда из экологически чистых материалов.

В рамках выставки запланирована большая культурно-просветительская программа - просмотр православных фильмов, выступления творческих коллективов, духовные беседы.

тел. +7(343) 385-35-35 [www.pravosl.uv66.ru](http://www.pravosl.uv66.ru)