

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном конкурсе изобразительного искусства

«Храмовое зодчество»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о региональном конкурсе изобразительного искусства «Храмовое зодчество» (далее Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.

1.2. Учредителями Конкурса является Томская епархия Русской Православной Церкви и ОГАПОУ «Томский губернаторский колледж культуры и искусств».

1.3. Организаторами Конкурса являются Информационный отдел Томской епархии, ОГАПОУ «Томский губернаторский колледж культуры и искусств».

1.4. Конкурс проводится в рамках регионального Арт-фестиваля «Хранимая Богом родная земля».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1 Конкурс проводится в целях выявления и поддержки талантливых учащихся в области изобразительного искусства, создания условий для реализации их творческого потенциала;

2.2. Задачи конкурса:

- демонстрация лучших творческих достижений учащихся;
- совершенствование форм художественно-эстетического воспитания детей и подростков;
- повышение уровня творческого мастерства;
- воспитание чувства патриотизма;
- воспитание чувства уважения и любви к малой родине, родному краю.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В Конкурсе принимают участие на добровольной основе обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных образовательных учреждений Томской области, студенты вузов и ссузов.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

- 12 - 15 лет,
- 16-19 лет,
- 20 и старше,

4. СРОКИ И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо с 08 апреля по 8 мая 2024 года по электронному адресу: zhivopis.gksktii@mail.ru тема: «Храмовое зодчество» предоставить в электронном виде следующие документы:

1. Заявку (З), оформленную по форме (см. Приложение №1); если работ несколько, то заявка заполняется на каждую работу отдельно. Указать в названии файла заявки: З_ФИО участника_Возраст участника

(Пример З_ИвановаЛА_16)

2. Фотографию (Ф) работы формата JPG, 300 dpi.

указать в названии файла: Ф участника_Возраст участника, название работы

(Пример: Иванова_16_Утро)

3. Согласие на обработку персональных данных, заверенное и отсканированное (см. Приложение №2)

Координатор Конкурса вправе отказать участнику, если работа не соответствует конкурсным номинациям или техническим требованиям.

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

5.1. На Конкурс принимаются работы, выполненные на пленэре, станковые композиции по мотивам пленэра, на которых отражены архитектурные мотивы и фрагменты интерьеров Православной Церкви, приходов и храмов Томска и Томской области.

На Конкурс не принимаются работы, выполненные не в соответствии требованиями. Жюри принимает для участия в Конкурсе работы, соответствующие целям и задачам Конкурса.

5.2. Номинации Конкурса:

- живопись (акварель, гуашь, гризайль, темпера, масло);
- графика (тушь, карандаш, уголь, соус, сангина, сепия, пастель);

Категории номинации:

- фрагмент храма (в композиционное поле входит половина или четверть храма);
- вид на храм (в композиционное поле входит весь храм);
- фрагмент интерьера храма (алтарная часть, средняя часть, притвор и т.д.);
- прихрамовая территория (прихрамовые постройки, церковно-приходской дом, церковная лавка и т.д.)

Допускается участие одновременно в нескольких номинациях конкурса. От каждого автора допускается не более 3 конкурсных работ.

5.3. Требования к конкурсным работам:

- соответствие работы теме конкурса;
- в композиции не рекомендуется обрезать купол и крест храма;
- в композиции не рекомендуется обрезать иконы по ликам, либо храмовый крест;
- работа должна быть форматом А4, А3, А2; а также квадраты, вписанные в форматы: А4, А3, А2;
- качественное, аккуратное и эстетическое оформление работы;
- работы должны иметь поля 0,5 см. с каждой стороны;
- работы должны быть выполнены в период 2023–2024 годов.

5.4. Критерии оценки материалов Конкурса:

- эстетические качества работы;
- композиционное решение;
- тональное и цветовое решение;
- владение изобразительными материалами;

- оригинальность решения.

6.ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

Организацией Конкурса занимается оргкомитет:

Труш Андрей Юрьевич, секретарь комиссии Дней славянской письменности и культуры в Томской области;

Липатов Виталий Николаевич, помощник руководителя информационного отдела Томской епархии;

Гаденов Сергей Сергеевич, заместитель директора по практическому обучению и воспитательной работе ОГАПОУ «ТГККИИ»;

Васильева Марина Николаевна, заведующая отделением изобразительных искусств ОГАПОУ «ТГККИИ»;

Жюри формируется из числа экспертов и специалистов в области изобразительного искусства.

Координатор Конкурса – Васильева Марина Николаевна, т. 8-913-866-24-46

7.НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. По решению жюри в каждой номинации присваиваются звания лауреата I, II, III степеней, выдается сертификат участника конкурса, награды оформляются в электронном виде и отправляются на электронную почту участника.

7.2. Жюри оставляет за собой право присуждать не все награды.

7.3. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

8.ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ И РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ

Конкурс проводится за счет внебюджетных средств и иных источников.

Организационный взнос с участников не взимается.

*Приложение 1.
К Положению о проведении конкурса
«Храмовое зодчество»
Форма заявки*

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**

Фамилия, имя, отчество участника	
Дата рождения	
Телефон (моб. тел.); e-mail	
Организация, представляющая участника; тел., факс приемной, e-mail	
Фамилия, имя, отчество преподавателя	
Телефон (моб. тел.); e-mail преподавателя	
Возрастная группа	
Направление	
Номинация	
Название работы	
Техника исполнения	
Материал (для изобразительного искусства)	
Размеры и формат	
Год создания работы	

Согласие на обработку персональных данных
(для несовершеннолетних)

Я, _____;

(Ф.И.О.)

_____ года рождения; гражданин (-ка) _____;

Зарегистрированный (-ая) по адресу _____;

место фактического проживания _____;

паспорт _____ серии _____ (свидетельство о рождении) № _____

выдан _____

_____ года;

являюсь законным представителем (мать, отец, опекун) несовершеннолетнего (-ней)

Ф.И.О.

_____ года рождения _____

(обучающегося ДХШ, ДМШ, ДШИ и т.п.)

и в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие ОГАПОУ «ТГККИ» на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего (-ней): фамилия, имя, отчество; паспортные данные или данные свидетельства о рождении, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон; место учебы, класс, а также согласие на видеосъемку, фотосъемку, обработку и публикацию фото- и видеоматериалов с изображением участников Конкурса и Конкурсных работ посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в том числе соцсетях, интернет-видеоканалах, а кроме того средствах массовой информации в общественных или иных публичных интересах в целях, указанных в настоящем согласии.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обработки, в том числе публикации в средствах массовой информации, на Интернет-ресурсах и др., уничтожения по окончании срока действия настоящего Согласия в соответствии с п. 3. ч. 1. ст. 3 от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Обработка данных должна осуществляться с целью подготовки всей документации, связанной с организацией и проведением регионального конкурса изобразительного искусства «Храмовое зодчество», оформлением оценочных и итоговых ведомостей, дипломов, благодарностей, и т.д., публикацией информации о ходе проведения и результатах Конкурса в СМИ.

Настоящее Согласие действует с момента подачи заявки на участие в Конкурсе, являясь ее неотъемлемой частью, и до дня опубликования результатов мероприятия.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

« ____ » _____ 2024 г.

Подпись

ФИО

**Согласие на обработку персональных данных
(для совершеннолетних)**

Я, _____ ;
_____ (Ф.И.О.)
_____ года рождения; гражданин (-ка) _____ ;
Зарегистрированный _____ (-ая) _____ по
адресу _____ ;
место фактического проживания _____ ;
паспорт серии _____ № _____ выдан _____
_____ года;
являюсь _____
(обучающимся ДХШ, ДМШ, ДШИ и т.п.)

в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие ОГАПОУ «ТГККИ» на обработку моих персональных данных: фамилия, имя, отчество; паспортные данные или данные свидетельства о рождении, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон; место учебы, класс, др. учебное заведение, а также согласие на видеосъемку, фотосъемку, обработку и публикацию фото- и видеоматериалов с изображением участников Конкурса и Конкурсных работ посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в том числе соцсетях, интернет-видеоканалах, а кроме того средствах массовой информации в общественных или иных публичных интересах в целях, указанных в настоящем согласии.

Предоставленные мною персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обработки, в том числе публикации в средствах массовой информации, на Интернет-ресурсах и др., уничтожения по окончании срока действия настоящего Согласия в соответствии с п. 3. ч. 1. ст. 3 от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Обработка данных должна осуществляться с целью подготовки всей документации, связанной с организацией и проведением регионального конкурса изобразительного искусства «Храмовое зодчество», оформлением оценочных и итоговых ведомостей, дипломов, благодарностей, и т.д., публикацией информации о ходе проведения и результатах Конкурса в СМИ.

Настоящее Согласие действует с момента подачи заявки на участие в Олимпиаде, являясь ее неотъемлемой частью, и до дня опубликования результатов мероприятия.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

« _____ » _____ 2024 г. _____
Подпись _____ ФИО _____