

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального конкурса – фестиваля
инструментальной музыки «Звучи, Россия»
2025 год

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение о проведении регионального конкурса-фестиваля инструментальной музыки «Звучи, Россия», проходящего в рамках Дней славянской письменности и культуры в Томске, XXXV Духовно-исторические чтения памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия (далее Конкурс-фестиваль), определяет порядок организации и проведения Конкурса-фестиваля, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе-фестивале и определения победителей и призеров.

1.2 Учредителями являются Департамент по образованию Томской области, Департамент по культуре Томской области, Томская митрополия Русской Православной Церкви

1.3 Организаторами Конкурса-фестиваля являются МАОУ Академический лицей г. Томска им. Г.А. Псахье, при поддержке Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии

2. Цели и задачи конкурса – фестиваля

Цель: развитие системы духовно-нравственного воспитания через приобщение подрастающего поколения к культуре православных народов, осознание её значения для современной России

Задачи:

- духовное просвещение, эстетическое и нравственное воспитание детей и молодежи;
- патриотическое воспитание детей и молодежи, в контексте празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной Войне (1941-45 гг.);
- содействовать популяризации творчества детских и юношеских коллективов и исполнителей

3. Участники конкурса – фестиваля

3.1 Конкурс проводится среди обучающихся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, музыкальных школ, ДШИ, исполняющих произведения классической академической музыки русских, советских композиторов; обработки русской народной музыки, музыку военных лет периода Великой Отечественной войны(1941-45 гг.)

3.2 Исключаются произведения зарубежных авторов, джазовые произведения, произведения современных направлений.

3.3 Номинации:

- ФОРТЕПИАНО (солист, ансамбль «ученик -ученик»)
- НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (солист, ансамбль)
- СИНТЕЗАТОР

3.4 Конкурс проводится для следующих возрастных категорий:

- 7 – 9 лет
- 10 – 12 лет
- 13 – 15 лет
- 16 – 18 лет

4. Порядок проведения конкурса – фестиваля

4.1 Конкурс-фестиваль проводится в очной (г. Томск, г. Северск) и заочной форме (для участников из других регионов России, для участников из отдаленных районов Томской области)

4.2 Для участия в Конкурсе - фестивале необходимо в срок с 10 апреля по 30 апреля 2025 года:

- Зарегистрироваться на сайте <https://obrazovanie.cerkov.ru/konkursy/> Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии в разделе "Чтения, фестивали, конкурсы", конкурс «Звучи, Россия»

4.3 Этапы проведения конкурса:

Очное участие:

- 10 апреля - по 30 апреля 2025 года: регистрация на сайте Фестиваля
- 1-09 мая 2025 года – подготовка к конкурсному прослушиванию, рассылка и размещение на сайтах информации о проведении прослушивания;
- 17 мая 2025 г., с 12.00 до 18.00 - проведение конкурса на базе МАОУ Академический лицей г. Томска им. Г.А. Псахье (ул. Дизайнеров 4).

Подведение итогов, награждение победителей и участников Конкурса состоятся в дни конкурсных испытаний

Заочное участие:

- 10 апреля - по 30 апреля 2025 года: регистрация на сайте Фестиваля, ссылку на видеоматериалы (доступ по ссылке должен быть разрешен);
- 02-16 мая 2025 года – экспертиза материалов, подведение итогов;
- 19-30 мая 2025 года – рассылка дипломов и сертификатов на электронные адреса, указанные участниками при регистрации

4.4 Требования к видеоматериалам для участников заочного тура:

- Видео (звук) хорошего качества
- Видео не должно содержать элементов монтажа, снято одним дублем
- Без посторонних шумов!

4.5 Педагог может заявить для участия в конкурсе – фестивале не более 5 номеров

4.6 Допускается замена репертуара

4.7 Критерии оценивания конкурсных выступлений:

Максимальный балл за критерий

- Исполнительское мастерство - 10
- Соответствие репертуара возрастной категории -10
- Сценическая культура - 10
- Общий балл - 30 (высший)

5.1 Состав организационного комитета конкурса:

1. Ульянова Людмила Константиновна, педагог фортепиано МАОУ Академический лицей г. Томска им. Г.А. Псахье
 2. Богданова Анастасия Сергеевна, педагог фортепиано и теоретических дисциплин МАОУ Академический лицей г. Томска им. Г.А. Псахье
 3. Пупышева Наталья Ромеовна, педагог фортепиано МАОУ Академический лицей г. Томска им. Г.А. Псахье
 4. Малиновская Оксана Борисовна, учитель фортепиано МАОУ лицей №51
 5. Семина Ольга Юрьевна, регент храма Святого Александра Невского
- 5.2 Жюри конкурса - преподаватели ОГАПОУ ТМК им. Э. Денисова, педагоги УДО г.Томска, представитель Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии

5.3 Участники Конкурса - фестиваля, набравшие наибольшее количество баллов в рейтинговом списке, по решению жюри получают диплом, остальные участники - сертификат

По решению жюри конкурсные работы, не соответствующие условиям конкурса по содержанию, оформлению, срокам предоставления, дисквалифицируются.

Рецензии на работы не выдаются.

5.4 Итоги Конкурса - фестиваля публикуются на сайтах Фестиваля Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии

<https://obrazovanie.cerkov.ru/konkursy/> не позднее 30 мая 2025 года.

Дипломы и сертификаты высылаются участникам Конкурса – фестиваля до 30 мая 2025 года на указанный при регистрации адрес электронной почты.

Координатор конкурса:

Богданова Анастасия Сергеевна, МАОУ Академический лицей г. Томска им. Г.А. Псахье (tassil@mail.ru) 79528056810

Все вопросы по оформлению и приему конкурсных документов можно задать в письменном виде и направить координаторам конкурса с пометкой «Звучи, Россия!»