|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **БЛАГОСЛОВЛЯЮ:**  Руководитель отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии  протоиерей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Александр Атаманов  «03» марта 2015 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе мультимедийных проектов**

**«Святые, в земле Российской просиявшие»**

**среди обучающихся учреждений образования и культуры г. Томска**

**1. Общие положения.**

1.1. Конкурс мультимедийных проектов «Святые, в земле Российской просиявшие» среди обучающихся учреждений образования и культуры г. Томска (далее Конкурс) проводится в рамках Кирилло-Мефодиевских чтений.

1.2. Информация о проведении Конкурса, его итогах размещается на официальном сайте отдела религиозного образования и катехизации (далее ОРОиК) Томской епархии Русской Православной Церкви <http://obrazovanie.cerkov.ru>

**2. Цели и задачи Конкурса**:

* формирование патриотических убеждений и любви к Родине;
* формирование у обучающихся духовно-нравственных ориентиров, примеров для подражания;
* стимулирование изучения истории России;
* привлечение обучающихся к исследовательской работе.

### 3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся учреждений образования, культуры, воскресных школ г. Томска возрастных групп:

* 1-4 классы,
* 5-8 классы,
* 9-11 классы.

3.2. К Конкурсу допускаются индивидуальные, коллективные мультимедийные презентации и видеоролики (количество авторов не более 3 человек).

3.3. Участие в Конкурсе предполагает согласие автора на публикацию представленных материалов на сайте ОРОиК. Представленные на Конкурс материалы не возвращаются. Авторское правона созданные в рамках Конкурса работы сохраняется за их авторами.

**4. Номинации Конкурса:**

1. **«В глубь веков к истокам веры»**. Рассказ о том, как зарождалась православная вера на Руси. Первые христиане.
2. **«Сыны Отечества».** О подвигах Российских воинов и полководцев, причисленных русской Православной Церковью к лику святых. Истории о мужестве и патриотизме наших предков и современников.
3. **«Свеча добра и милосердия»**. О православных святых, ставших примером любви, милосердия, сострадания к ближнему.
4. **«Святые покровители»**. Святые покровители Российских городов. Рассказы о помощи святых угодников людям, находящимся в сложных жизненных ситуациях или стоящих перед нелёгким выбором. О святых покровителях путешествующих, учащихся и т.д.
5. **«Святые угодники в истории государства Российского»**. Повествование о причисленных к лику святых государственных и политических деятелях; людях, облечённых властью, сыгравших значительную роль в становлении России как православного государства.
6. **«Сила личного примера».** Рассказ о том, чему можно научиться современному человеку на примере личности святого угодника. Как эти качества помогают в жизни.
7. **Монашествующие и монастыри**. Рассказы об укладе православных монастырей, находящихся на территории России, их роли в жизни народа и государства.

**5. Порядок и сроки проведения Конкурса**.

Конкурс проводится в 4 этапа:

1. Организационный этап. 01.04.2015 - 19.04.2015 г. Приём заявок (форма прилагается) и конкурсных материалов в электронном виде по адресу: [oroik-tomsk@yandex.ru](mailto:oroik-tomsk@yandex.ru)
2. Отборочный этап. 20.04.2015 – 22.04.2015 г. Проверка представленных материалов требованиям Конкурса (пп. 6.1-6.5).
3. Экспертная оценка конкурсных материалов. 23.04.2015-07.05.2015 г. Подведение итогов по презентациям (критерии 1-5) и видеороликам (критерии 1-7). К заключительному этапу допускаются работы, набравшие более 75% от возможного количества баллов.
4. Заключительный этап. Представление авторами своих проектов, подведение итогов, церемония награждения победителей и призёров. Информация о времени и месте награждения победителей размещается на сайте ОРОиК.

**6. Требования к конкурсным материалам**

6.1 Конкурсные материалы должны нести в себе православное содержание, соответствовать теме, целям, задачам Конкурса.

6.2 На Конкурс принимаются только авторские проекты. Ответственность за соблюдение авторских прав несет автор (авторский коллектив).

6.3 Конкурсный проект может быть выполнен в формате PPT (MS PowerPoint).

Структура презентации:

* титульный лист (полное название общеобразовательного учреждения, название работы, ФИО автора, ФИО и должность руководителя),
* оглавление (если требуется),
* 10-15 слайдов с основным содержанием,
* список использованных источников.

6.4 К участию в Конкурсе принимаются видеоролики в одном из форматов: wmv, avi, mp4.

* Максимальная продолжительность видеоролика – не более 10-ти минут.
* В ролике могут использоваться фотографии, видеофрагменты с озвучиванием.

Наборы фотографий, положенные на музыку, к участию в Конкурсе не допускаются.

6.5 Конкурсная работа сопровождается пояснительной запиской в электронном виде в формате DOC (MS Word). Пояснительная записка должна содержать тему и цели проекта, краткий комментарий к слайдам или видеоролику. Объем пояснительной записки не более 2 страниц, шрифт Times New Roman, 12 пт, одинарный междустрочный интервал, поля по 2 см.

6.6 Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные материалы в образовательных и просветительских целях (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т. п.).

6.7 Редактирование авторами конкурсных материалов после завершения организационного этапа не допускается.

**7. Критерии оценки**

7.1 Мультимедийные презентации

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерий | Максимальный балл |
| 1 | Глубина раскрытия заявленной темы (номинации) | 10 |
| 2 | Грамотность и культура оформления | 5 |
| 3 | Положительный эмоциональный фон | 5 |
| 4 | Проявление творческой индивидуальности и самобытности | 5 |
| 5 | Техническое исполнение: дизайн слайдов, оправданность использования анимации, наличие навигации | 5 |
| 6 | Представление материалов на заключительном этапе | 5 |
|  | Общий балл | 35 |

7.2 Видеоролики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерий | Максимальный балл |
| 1 | Глубина раскрытия заявленной номинации | 2 |
| 2 | Техническая реализация: качество видеосъемки, отсутствие «стыков» в видеоролике, качество звука | 6 |
| 3 | Художественное оформление работы | 5 |
| 4 | Содержательность работы: законченность сюжета, наличие титульного и финального кадра, доступность восприятия | 5 |
| 5 | Выразительные средства: наличие звукового сопровождения, видеоэффекты, сочетание музыкального оформления с содержанием видеоролика | 6 |
| 6 | Оригинальность и новизна идеи, индивидуальность содержания | 5 |
| 7 | Яркость восприятия видеоролика и степень ориентированности на целевую аудиторию | 5 |
|  | Общий балл | 34 |

**8. Подведение итогов и награждение победителей**

8.1 Для подведения итогов Конкурса создается экспертная комиссия.

8.2 Победители, призёры и участники Конкурса отмечаются грамотами и сертификатами.

8.3 Лучшие мультимедийные проекты публикуются на сайте ОРОиК.

Заявка

на участие в конкурсе мультимедийных презентаций

«Святые, в земле Российской просиявшие»

среди обучающихся учреждений образования и культуры г. Томска

Образовательное учреждение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя обучающегося | Класс | Название работы | Формат работы (ppt., wmv, avi, mp4) | ФИО, должность руководителя  (полностью) | Контакты (тел., эл. почта) |
|  |  |  |  |  |  |  |

Уточнить информацию можно у методиста ОРОиК Соколовой Елены Николаевны по тел. 53-00-65