

ПОЛОЖЕНИЕ **о региональном Арт-фестивале «Хранимая Богом родная земля»**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о региональном Арт-фестивале «Хранимая Богом родная земля» (*далее Арт-фестиваль*) определяет порядок организации и проведения Арт-фестиваля, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Арт-фестивале и определения победителей и призеров.

1.2. Арт-фестиваль проходит в рамках Дней славянской письменности и культуры, XXXVI Духовно-исторических чтений памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в Томской области.

1.3. Учредителями Арт-фестиваля являются: Томская епархия Русской Православной Церкви, Департамент образования Томской области, Департамент по культуре Томской области.

1.4. Организаторами Арт-фестиваля являются Градо-Томское благочиние Томской епархии и «Центр музейной педагогики» ОГАУК «ТОХМ» при поддержке Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Дни славянской письменности и культуры, XXXVI Духовно-исторические чтения памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия призваны решать актуальные вопросы духовной культуры. Исследование истории, языка и современного состояния славянской культуры невозможно без обращения к многовековому опыту православия. Не случайно просветители славян братья Кирилл и Мефодий были причислены к лику святых и именуется равноапостольными.

Цель Арт-фестиваля – способствовать духовно-нравственному развитию и воспитанию детей, подростков и молодежи, формированию православного мировосприятия обучающихся и педагогической общественности региона через визуальное искусство, осознанию значения для современной России.

2.2. Задачами Арт-фестиваля являются:

- духовное просвещение, эстетическое, нравственное и патриотическое воспитание детей и молодежи;
- развитие творческих начал в душе ребенка, художественного воображения и фантазии;
- возрождение интереса к истории и художественно-культурному наследию Отечества и Православия;
- выявление и поддержка профессиональных и начинающих художников, в творчестве которых находят отражение традиционные духовные ценности Православия, темы веры, любви, духовности и патриотизма;
- интеграция в сферу творчества участников с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование, выявление и распространение педагогического опыта, способствующего духовно-нравственному развитию и воспитанию подрастающего поколения;
- укрепление социального партнерства, привлечение внимания общественности к тематике Арт-фестиваля и к его участникам.

III. УЧАСТНИКИ АРТ-ФЕСТИВАЛЯ

К участию в Арт-фестивале приглашаются обучающиеся и педагоги художественных школ, школ искусств, художественных студий, учреждений дошкольного, начального, основного, среднего (полного) общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования, Воскресных школ. Возраст участников (обучающиеся) от 5 лет до 20 лет, возраст участников (педагоги) не ограничен.

IV. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ АРТ-ФЕСТИВАЛЯ

Арт-фестиваль проводится в рамках проведения Дней славянской письменности и культуры, XXXVI Духовно-исторические чтений памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия с 27 апреля по 30 мая 2026 года.

V. СОДЕРЖАНИЕ АРТ-ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Арт-фестиваль проводится в очной форме.

5.2. Работа Арт-фестиваля организуется по тематическим направлениям:

– **1) Православная история России:**

- Гимн святым Кириллу и Мефодию - просветителям славян («День славянской письменности и культуры»);
- Откуда есть пошла Русская земля (выбор православной веры, крещение Руси, первые православные храмы и школы);
- Святые Земли Русской;
- Православные монастыри и храмы России. 700 лет – со времени закладки первого каменного Успенского собора Московского Кремля (1326);
- Не в силе Бог, а в правде (ратный подвиг русского народа).

2) Юбилейные и значимые даты в России в 2026 году:

- 225 лет – со дня рождения Владимира Ивановича Даля, известного этнографа лексикографа и писателя (1801);
- 65 лет со Дня первого полета человека в космос;
- Год единства народов России.

3) Православная история Томской земли:

- Томск – город Святой Троицы;
- Православные храмы и монастыри Томска в прошлом и настоящем;
- 100-летие преставления святителя Макария (Невского);
- Святые Земли Томской (св. блаженная Домна Томская, св. прав. старец Феодор Томский, св. прав. Пётр Томский, св. новомуч. Татиана Гримблит);
- Императорский маршрут в Томске. 135 лет со дня посещения цесаревичем Николаем города Томска во время путешествия на Восток;
- Томск – Сибирские Афины (история образования в Томске);
- Мой православный приход.

4) Родные просторы (пейзажи России)

5) Красота души человеческой

5.3. Фестиваль предполагает проведение следующих мероприятий для участников Арт-фестиваля:

- 1) Региональный конкурс художественного творчества «Хранимая Богом родная земля» (далее *Конкурс*). Положение о Конкурсе в приложении 1;
- 2) Выставки рисунков «Хранимая Богом родная земля» на площадках г. Томска;
- 3) Культурно-просветительская программа для юных художников и педагогов.

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Организацией мероприятия занимается оргкомитет в составе:

- Иерей Алексей Шапов, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви;
- Труш Андрей Юрьевич, ответственный секретарь Оргкомитета Кирилло-Мефодиевских чтений;
- Протоиерей Сергей Никаноров, благочинный Градо-Томского благочиния;
- Фролова Наталья Вячеславовна, зав. отделом «Центр музейной педагогики» ОГАУК «ТОХМ»;
- Зоркальцева Ольга Михайловна, помощник благочинного Градо-Томского благочиния по педагогической работе.

6.2. Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы участников Арт-фестиваля в рамках курсов повышения квалификации, образовательных и просветительских мероприятий (проектов).

6.3. Ход мероприятий освещается на сайтах учредителей, организаторов и партнеров Арт-фестиваля:

- официальном сайте Дней славянской письменности и культуры в Томской области <http://chtenia.ru/>;
- сайте отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви: <http://obrazovanie.cerkov.ru/>;
- сайте Томской епархии Русской Православной Церкви: pravoslavie.tomsk.ru/;
- сайте ТОХМ (раздел Новости): <http://artmuseumtomsk.ru/page/3>; в соцсетях <https://vk.com/public200557543>

6.4. Подробную информацию о мероприятиях Арт-фестиваля можно получить у координатора Арт-фестиваля:

- Зоркальцева Ольга Михайловна, помощник благочинного Градо-Томского благочиния по педагогической работе тел. 8-906-948-51-05, e-mail: art-festival2026@mail.ru;
- а также на сайте отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви: <http://obrazovanie.cerkov.ru/> и на официальном сайте Дней славянской письменности и культуры в Томской области <http://chtenia.ru/>

VII. ФИНАНСИРОВАНИЕ АРТ-ФЕСТИВАЛЯ

Финансирование Арт-фестиваля производится за счет внебюджетных средств учредителей Арт-фестиваля.

Организационный взнос за участие в конкурсах не взимается.

**Региональный конкурс художественного творчества
«Хранимая Богом родная земля»**

К участию в Арт-фестивале приглашаются обучающиеся и педагоги художественных школ, школ искусств, художественных студий, учреждений дошкольного, начального, основного, среднего (полного) общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования, Воскресных школ. Возраст участников (обучающиеся) от 5 лет до 20 лет, возраст участников (педагоги) не ограничен.

Конкурс проводится по шести возрастным категориям участников:

- 1) 5-7 лет (дошкольники),
- 2) 7-9 лет,
- 3) 10-12 лет,
- 4) 13-14 лет,
- 5) 15-20,
- 6) педагоги.

Форма проведения Конкурса: очная

Конкурс проводится с 27 апреля по 30 мая 2026 года.

Для участия в Конкурсе необходимо:

- 27 апреля – 04 мая 2026 г. зарегистрироваться на сайте <http://obrazovanie.cerkov.ru> (раздел «Чтения, фестивали, конкурсы»). Заявку продублировать на почту art-festival2026@mail.ru (ФИО, возраст, название работы образовательное учреждение, ФИО и контакты (сотовый телефон и e-mail) педагога);
- 05-07 мая 2026 года с 9:00 до 17.00 предоставить зарегистрированные рисунки в Центр музейной педагогики Томского областного художественного музея (г. Томск, пер. Нахановича, д. 3). Для удалённых районов только курьерской доставкой.

Требования к конкурсным работам:

- К участию в Конкурсе принимаются рисунки на бумаге размером строго 30x40 см, без рамок и паспарту.
- Творческая работа может быть выполнена различными материалами (акварель, гуашь, тушь, гелевая ручка, фломастер, пастель (сухую следует закрепить), в любой технике и различных жанрах изобразительного искусства.
- Содержание работ должно соответствовать темам Арт-фестиваля (п. 5.2 настоящего Положения). Работы, не соответствующие условиям конкурса по содержанию, оформлению, срокам предоставления дисквалифицируются. Рецензии на работы не выдаются.
- Рисунок может быть выполнен в 2024-2025, 2025-2026 учебных годах;
- Рисунок в данном конкурсе должен участвовать впервые;
- На оборотную сторону работы наклеивается этикетка, на которой указываются:
 - название работы,
 - номинация
 - фамилия и имя автора, возраст
 - должность для педагогов, участвующих в конкурсе
 - наименование организации (по Уставу),
 - ФИО, номер сотового телефона педагога, подготовившего конкурсанта.

Количество работ от одной образовательной организации не ограничено.

Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет с правами жюри.

Состав оргкомитета Конкурса:

- иерей Алексей Шапов, руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии, председатель Оргкомитета Конкурса;
- Фролова Наталья Вячеславовна, заведующий отделом "Центр музейной педагогики" ОГАУК «Томский областной художественный музей»;

- Постникова Александра Юрьевна, лектор-экскурсовод отдела "Центр музейной педагогики" ОГАУК «Томский областной художественный музей»;
- Зоркальцева Ольга Михайловна, помощник благочинного Градо-Томского благочиния по педагогической работе;
- Протасова Тамара Геннадьевна, учитель ИЗО МАОУ СОШ №11 им. В.И. Смирнова;

Победителей и призеров определяют на заседании жюри конкурса. Протоколы заседания жюри утверждаются председателем организационного комитета Арт-фестиваля, руководителем отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии иереем Алексеем Щаповым.

Участники, набравшие наибольшее количество баллов в рейтинговом списке, по решению жюри получают диплом, остальные участники - сертификат.

Лучшие работы размещаются на выставочных площадках Арт-фестиваля.

Выдача документов осуществляется после размещения протокола заседания жюри на официальном сайте отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви: <http://obrazovanie.cerkov.ru>

О дате, времени и месте проведения церемонии награждения победителей и призеров будет сообщено на электронные адреса участников, указанные при регистрации и на сайте <http://obrazovanie.cerkov.ru> (раздел «Хранимая Богом родная земля»).

Координатор конкурса:

Зоркальцева Ольга Михайловна, помощник благочинного Градо-Томского благочиния по педагогической работе тел. 8-906-948-51-05, e-mail: art-festival2026@mail.ru